SONY®

4-265-039-**11**(2)

数码录音棒
IC Recorder

操作说明

制造商：索尼（中国）有限公司
地　址：北京市朝阳区东三环
　　　　北路霞光里18号
　　　　佳程大厦A座25层
产　地：广东省东莞市
产品标准：Q/CYSNC007
出版日期：2010年9月

使用产品前请仔细阅读本使用说明书，
并请妥善保管。

IC RECORDER

ICD-SX712/SX713/SX813

锂电池用户不可自行更换，如电池损坏需要更换，请联系专业人员。

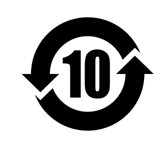
警告

请勿将电池（已安装的电池组或电池）长时间暴露于例如阳光，火等极热的地方。

额定电流：800 mA

- 录制的音乐仅限个人使用。超过该限制使用音乐必须获得版权所有人的许可。
- Sony对由于IC录音机或电脑的问题导致无法完全录制/下载数据或数据破坏等不负任何责任。
- 根据文本和字符的具体类型，在IC录音机上显示的文本可能无法在其它设备上正常显示。这是由于：
  - 所连接IC录音机的性能。
  - IC录音机工作不正常。
  - 本IC录音机不支持写入内容信息的语言或字符。

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量



（○：不含有，×：含有）

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
内置线路板	×	○	○	○	○	○
外壳	×	○	○	○	○	○
显示板	○	○	○	○	○	○
扬声器	×	○	○	○	○	○
附件	○	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T11363-2006标准规定的限量要求。

用户注意事项

对于无论是在侵权、合同或其它情况下，由本手册、软件、此处包含的其它信息或使用所引起任何意外、间接或额外的损失，SONY公司不承担任何责任。

Sony公司有权在不事先通知的情况下修改本手册或其中包含的信息。
此处说明的软件可能还受单独的用户许可协议条款限制。
• 本软件用于Windows，不能用于Macintosh。
• 附带的连接电缆用于IC录音机ICD-SX712/SX713/SX813。不能用于连接其它IC录音机。

所录内容仅限于个人欣赏与使用。版权法禁止未经版权所有人许可而以其他形式使用录音内容。
使用Memory Stick™录制受版权保护之图形或其他数据限于适用版权法之规定范围。严禁在规定范围之外使用。

本产品支持“Memory Stick Micro™（M2™）”。“M2™”是“Memory Stick Micro™”的缩写形式。以下在本文中使用“M2™”。

商标

- Microsoft、Windows、Windows Vista和Windows Media是Microsoft Corporation在美国和/或其他国家的注册商标或商标。
- Macintosh和Mac OS是Apple Inc.在美国和其他国家注册的商标。
- Pentium是Intel Corporation的注册商标。
- MPEG Layer-3音频编码技术及Fraunhofer IIS和Thomson许可的专利。
- microSD和microSDHC徽标是SD-3C, LLC的商标。

- “Memory Stick Micro”、“M2”和 MEMORY STICK ™ 是Sony Corporation的商标或注册商标。
- “MagicGate”为Sony Corporation的商标。
- 由Dolby Laboratories授予的美国及他国家的专利。

所有其他商标和注册商标为其各自所有者的商标或注册商标。此外，“ ™ ”和“®”在本手册中并非每次均加以指明。

“Sound Organizer”使用以下软件模块：
Windows Media Format Runtime

目录

开始

基本操作

其他录音操作

其他播放操作

编辑文件

菜单功能

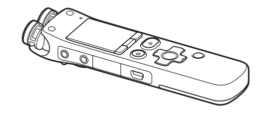
与电脑组合使用

附加信息

故障排除

第1步：检查包装内的内容

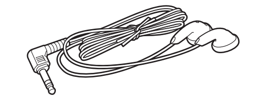
IC录音机（1）



使用IC录音机之前，应去除显示窗口的薄膜。

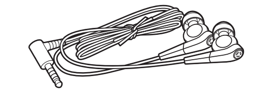
立体声耳机（1）

（仅限ICD-SX712/SX713）



降噪立体声耳机（1）

（仅限ICD-SX813）

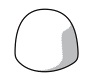


耳塞帽（小号、大号）（1）

（仅限ICD-SX813）

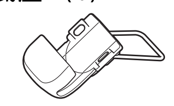
USB连接电缆（1）

防风罩（1）

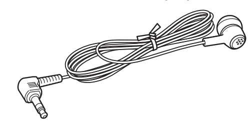


用它罩住内置话筒。

底座（1）



电话录音话筒（1）



应用软件，Sound Organizer（CD-ROM）（1）

便携袋（1）

NH-AAA（AAA尺寸）可充电电池（2）

电池盒（1）

microSDHC卡（4 GB）（1）

（仅限ICD-SX813）

该卡有一个用户可用区域和一个管理区域。该卡可供用户使用的容量约为3.6 GB。

SD卡适配器（1）

（仅限ICD-SX813）

除附带的SD卡适配器外，使用任何其他适配器均无法保证操作。

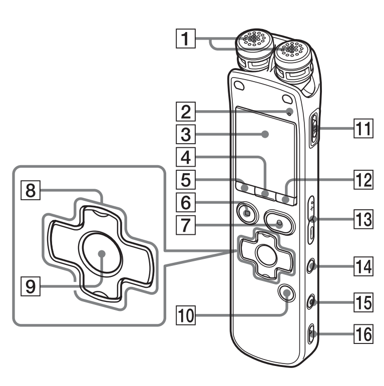
操作说明

操作说明为保存在IC录音机的内置内存中的PDF文件。

> 请注意，在本手册未予明确认可的情况下，进行任何变更或修改均可能使用户丧失操作本设备之权力。

各部分及控制按钮索引

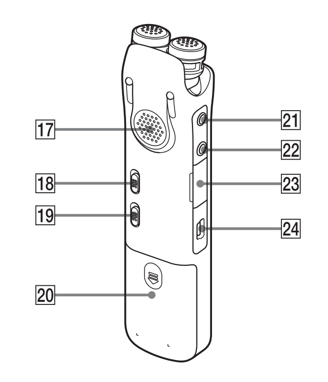
正面



1 内置话筒（立体声）
2 操作指示灯
3 显示窗口
4 SCENE按钮
5 🗀（文件夹）按钮
6 ■ STOP按钮
7 ● REC（录音）/PAUSE按钮
8 控制按钮（▲，▼ / ⏮（回顾/快退）⏭（提示/快进））

9 ► （播放）/ENT （确认）按钮*
10 T-MARK （曲目标记）按钮
11 POWER/HOLD开关
12 MENU按钮
13 VOLUME -/+*按钮
14 （重复）A-B按钮
15 ERASE按钮
16 腕带安装孔 （不附带腕带。）

背面



17 扬声器
18 NOISE CUT开关
19 DPC （SPEED）/KEY CTRL开关
20 电池仓
21 （话筒）插孔*
22 （耳机）插孔
23 M2™/microSD存储卡插槽
24 （USB）接口

* 这些按钮及插孔均设有触点。可将其用作操作的参考点，或用以识别各个端口。

安装耳塞帽

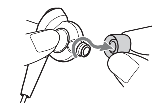
（仅限ICD-SX813）

如果耳塞帽不太适合您的耳朵，则无法获得最佳降噪效果。若要获得最佳的降噪效果和更好的音质，可更换其他规格的耳塞帽，或调整耳塞帽的位置，使其舒适地紧贴您的耳朵。
IC录音机在出厂时已在耳机上装有一副中号耳塞帽。如果觉得中号耳塞帽不太适合您的耳朵，可更换成附带的小号或大号耳塞帽。可通过查看内部的颜色确认耳塞帽的规格 （小号：橙色；中号：绿色；大号：淡蓝色）。

更换耳塞帽时，应转动耳塞帽，将其紧紧套在降噪立体声耳机上，防止耳塞帽脱落并滞留在耳内。

取下耳塞帽

一边握住耳机，一边转动耳塞帽，将其拉下。

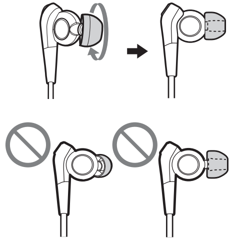


要点

如果耳塞帽打滑，无法取下，可将其包裹在柔软的干布中。

安装耳塞帽

转动耳塞帽内面，将其推入耳机，直至完全罩住耳机的凸出部分。

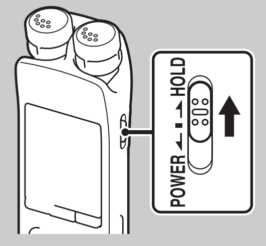


耳塞帽没有径直推入。　耳塞帽没有完全推送到位。

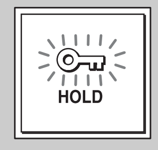
防止意外操作 （HOLD）

您可以在携带IC录音机等情况下禁用所有按钮 （HOLD）以防意外操作。

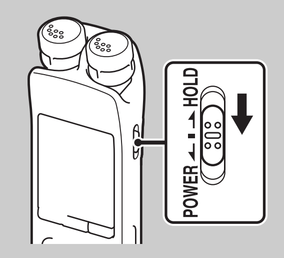
将IC录音机置于HOLD状态



沿 “HOLD”方向滑动POWER/HOLD开关。
“HOLD”将显示约3秒钟，表明所有按钮操作均被禁用。



取消IC录音机的HOLD状态



朝中心方向滑动POWER/HOLD开关。

注
在录音时启用HOLD功能，所有按钮操作将被禁用。若要停止录音，应首先取消HOLD功能。

要点
即使启用HOLD功能，也可按任意按钮停止闹铃播放。（无法停止正常播放。）

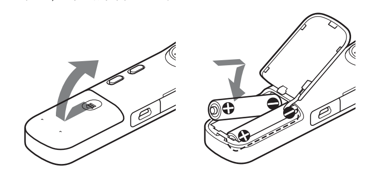
开始

第2步：给电池充电

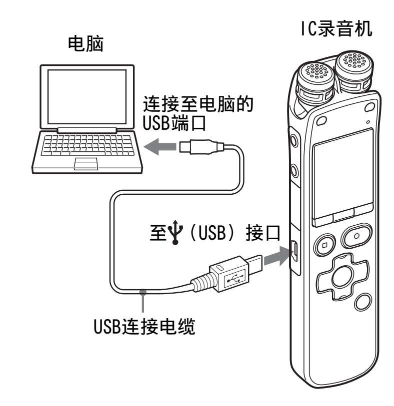
使用电脑给电池充电

使用IC录音机之前，应去除显示窗口的薄膜。
将IC录音机连接到正在运行的电脑上给电池充电直至电池指示灯显示“FULL”。
给电量完全耗尽的电池充足电约需4小时。＊

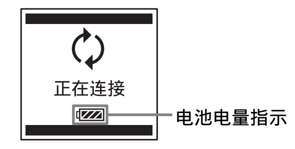
1 插入可充电电池。
滑动并提起电池仓盖，按正确极性插入两节NH-AAA可充电电池，然后关闭仓盖。



2 将IC录音机连接到电脑上。
使用IC录音机附带的USB连接电缆连接IC录音机的ψ（USB）接口和电脑的USB端口。



当电池正在充电时，将以动画方式显示“正在连接”和电池电量指示。



当电池完全充满电后，电池电量指示显示“FULL”。

3 将IC录音机从电脑上断开。

按照以下步骤进行操作，否则，如果IC录音机中存有数据文件，则可能会损坏文件或无法播放这些文件。

① 确认IC录音机的操作指示灯没有亮起。

② 在电脑上进行如下操作。
在Windows画面上，左键单击电脑桌面底部的图标。



→左键单击 “弹出IC RECORDER”。
显示的图标和菜单因操作系统而异。
在Macintosh画面上，将桌面上的 “IC RECORDER”拖放到“回收站”。
有关从电脑上断开IC录音机的详情，请参阅您的电脑附带的操作说明。

③ 将IC录音机从电脑的USB端口上断开。

* 是指在室温条件下将不剩任何电量的电池充满电时所需的近似时间。根据所剩电量以及电池状况的不同，所需充电时间会相应变化。如果电池温度低，或当电池充电时向IC录音机传输数据，则所需时间也会变长。

注

如果未以动画方式显示电池电量指示，则表明充电操作不当。请参见第143页上的 “故障排除”。

当使用充足电的电池或LR03（AAA尺寸）碱性电池时

请按第1步进行操作。

注

不能对LR03 （AAA尺寸）碱性电池（未附带）进行充电。

要点

- 请不要在本IC录音机中使用锰电池。
- 更换电池时，即使将电池取出也不会删除所录文件或闹铃设定。
- 更换电池时，时钟在电池取出后继续运行约1天。

使用USB AC适配器给电池充电

您还可以使用AC-NWUM50 USB AC适配器等（未附带）给电池充电（第131页）。

给电池充电/更换电池时

显示窗口中的电池电量指示以动画方式显示电池状态。

电池剩余电量指示

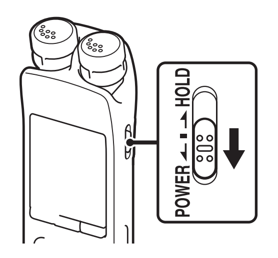
: 出现“电池电量低”。给可充电电池进行充电，或更换为新电池。

⬇

: 出现“电量不足”提示信息时，IC录音机将停止工作。

第3步：打开IC录音机电源

打开电源



沿“POWER”方向滑动POWER/HOLD开关1秒钟以上。IC录音机电源打开，并显示“正在访问...”动画。

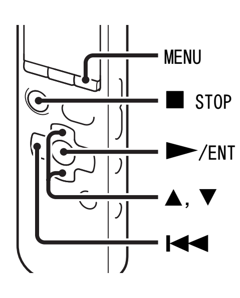
关闭电源

沿“POWER”方向滑动POWER/HOLD开关2秒钟以上，显示“关机”动画。

要点

- 如果长时间不使用IC录音机，建议关闭IC录音机的电源。
- 如果IC录音机处于停止模式，且将其闲置一段时间而未进行任何操作，则自动关机功能将起作用。（自动关机前的时间长度在IC录音机出厂时即已设为“10分钟”。）您可在菜单中选择自动关机生效前的时间长度（第111页）。

第4步：设定时钟

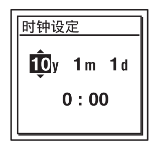


为了使用闹铃功能或记录日期和时间，必须设定时钟。
当首次插入电池，或在IC录音机超过1天没装电池的情况下插入电池时，则会出现 “请设置日期时间”动画，年份设置部分随之在时钟设置显示窗口中闪烁。

给电池充电之后设定时钟

1 按▲或▼控制按钮依次设定年、月、日、时和分，然后按►/ENT。

设定年份时，请选择最后两位数。



2 按■ STOP返回停止模式中的显示。

使用菜单设定时钟

当IC录音机处于停止模式时，可以使用菜单设定时钟。

1 在菜单中选择 “时钟设定”。

① 按MENU进入菜单模式。
显示菜单模式窗口。



② 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择🧰（IC录音机设置）选项卡，然后按►/ENT。

③ 按▲或▼控制按钮选择 “时钟设定”，然后按►/ENT。

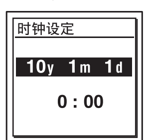


2 按▲或▼控制按钮选择 “自动” 或 “手动”，然后按►/ENT。



如果选择 “自动”，通过使用电脑 （与IC录音机连接）上的时钟并启动了附带的Sound Organizer软件可以自动调节录音机的时钟。
如果选择 “手动”，请进入以下步骤。

3 按▲或▼控制按钮选择 “10y1m1d”，然后按►/ENT。



4 按▲或▼控制按钮依次设定年、月、日、时和分，然后按►/ENT。

设定年份时，请选择最后两位数。



5 按■ STOP退出菜单模式。

注

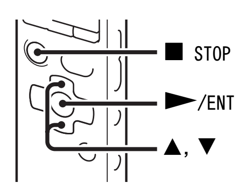
若在输入时钟设定数据后的1分钟内未按►/ENT，将取消时钟设定模式，并自动回到停止模式中的显示。

若要显示当前日期和时间

当IC录音机处于停止模式时，按■ STOP可显示当前日期和时间约3秒钟。

10y 12m 26d
22:22

第5步：设定显示窗口所用的语言



可以从2种语言中选择信息、菜单、文件夹名、文件名等所用的语言。

1 在菜单中选择 （IC录音机设置）选项卡→ “语言(Language)”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择所需的语言，然后按►/ENT。



可以选择以下语言。

English （英文）、简体中文

3 按■ STOP退出菜单模式。

录音

注

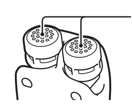
- 录音之前，务必检查电池电量指示 （第16页）。
- 录音过程中若有物体如手指等偶然擦刮IC录音机，可能会录入噪音。

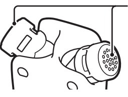
要点

建议在开始录音前首先进行试录或监听录音 （第59页）。

切换内置话筒指向

1 根据所要录音的方向手动更改内置话筒的角度 （第34页）。

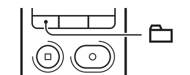




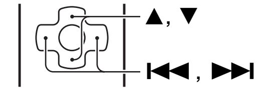
选择文件夹

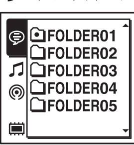
1 将POWER/HOLD开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第13页）。

2 按🗀显示文件夹选择窗口。



3 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择 (语音) 选项卡，然后按⏭控制按钮。





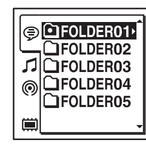
注

IC录音机出厂时仅显示 (语音) 选项卡。从电脑传输文件时，则显示 (音乐) 选项卡和 (播客) 选项卡 (第121、126页)。
将存储卡插入IC录音机时会显示 (内置内存) 选项卡 (第49页)。

4 按▲或▼控制按钮选择存放录制文件的文件夹。

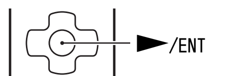
购买IC录音机时，已有5个文件夹可供使用 (FOLDER01-05)。







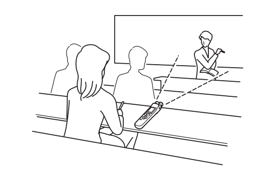
5 按►/ENT。



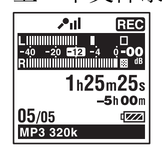
基本操作

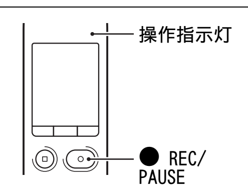
开始录音 （自动 （AGC）录音）

1 朝录音源的方向转动内置话筒。



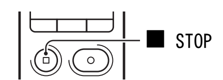
2 在停止模式中按● REC/PAUSE。
操作指示灯呈红色亮起。
无需在录音时按住● REC/PAUSE不放。
上一个文件录完后会自动录制新文件。





若要停止录音

1 按■ STOP。
操作指示灯呈橙色闪烁，IC录音机在当前录音文件的开始处停止录音。



存取数据须知

操作指示灯呈橙色闪烁时，IC录音机正在录制数据并将其保存到存储介质上。当IC录音机正在存取数据时，不要取出电池，也不要连接或断开USB AC适配器（未附带）。否则可能会损坏数据。

其他操作

暂停录音*	按● REC/PAUSE。在录音暂停期间，操作指示灯呈红色闪烁，“●II”开始在显示窗口闪烁。
退出暂停并继续录音	再次按● REC/PAUSE。从该点恢复录音。（若要在暂停后停止录音，按■ STOP）。
立即查看当前的录音**	按►/ENT。录音停止，并从刚录制的文件开头开始播放。
录音过程中查看**	在录音或暂停过程中按住⏮控制按钮不放。录音停止，此时可一边听快放的声音，一边向后查找。松开⏮控制按钮后，从该点开始播放。

* 暂停录音1小时后，自动退出录音暂停，IC录音机进入停止模式。

** 在手动录音模式下不能选择该功能。

要点

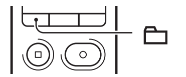
- 每个文件夹中最多可录制199个文件。
- 使用附带的Sound Organizer软件（第125页）可新建文件夹或删除不需要的文件夹。
- 如果插入存储卡，当内置内存用满之后，可以自动更改用以存储文件的文件夹的位置（从内置内存到存储卡）继续录音（跨内存录音）（第52页）。

聆听

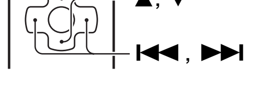
开始播放

1 将POWER/HOLD开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第13页）。

2 按🗀。

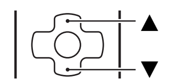


3 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择💬（语音）选项卡、♫（音乐）选项卡或◎（播客）选项卡，然后按⏭控制按钮。

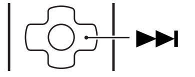




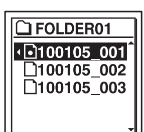
4 按▲或▼控制按钮选择文件夹。

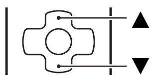


5 按⏭控制按钮。



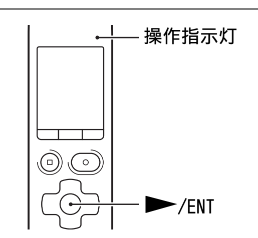
6 按▲或▼控制按钮选择所要播放的文件。



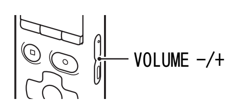


7 按►/ENT。

播放即将开始，操作指示灯呈绿色亮起。（在菜单中将“LED”设为“关”时（第108页），操作指示灯不会亮起。）

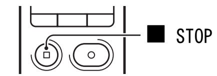


8 按VOLUME -/+调节音量。



若要停止播放

1 按■ STOP。



其他操作

停止在当前位置（播放暂停功能）	按►/ENT。若要从该点继续播放，再次按►/ENT。
回到当前文件的开头	按一次◄◄控制按钮。 *1*2
回到前面的文件	反复按◄◄控制按钮。（在停止模式中，按住该按钮不放可连续后退文件。 *3）
跳至下一个文件	按一次►►控制按钮。 *1*2
跳到下面的文件	反复按►►控制按钮。（在停止模式中，按住该按钮不放可连续跳过文件。 *3）

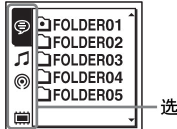
*1 如果设置了曲目标记，IC录音机将后退或前进至当前点位之前或之后的曲目标记 （第84页）。

*2 当 “简易搜索” 设为 “关” 时需要使用这些操作 （第60页）。

*3 在连续搜索模式中，IC录音机不会定位曲目标记。

关于选项卡视图

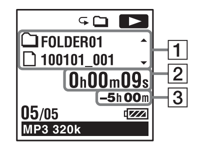
对保存在IC录音机上的文件夹的可录区域和播放专用区域分别进行管理并使用选项卡加以显示。选择文件夹时，可以通过切换选项卡移至其中某个区域。



（语音）：可录区域。用于管理使用IC录音机录制的文件的区域。
（音乐）：播放专用区域。用于管理从电脑传输的音乐文件的区域。
（播客）：播放专用区域。用于管理从电脑传输的播客文件的区域。
（内置内存）或（外置内存）：您可以在IC录音机的内置内存和外置内存（存储卡）之间进行切换（第50、51页）。

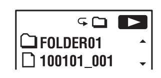
IC录音机出厂时仅显示（语音）选项卡。从电脑传输文件时，则显示（音乐）选项卡和（播客）选项卡（第121、126页）。
将存储卡插入IC录音机时会显示（内置内存）选项卡（第49页）。

播放文件时显示



1 文件信息

在播放过程中按▲或▼控制按钮检查文件信息。
使用IC录音机录制的文件显示如下。



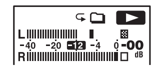
：文件夹名：FOLDER01-FOLDER05

：文件名：日期_文件号（如：100101_001）



：艺术家名（如：My Recording）

：标题：日期_文件号（如：100101_001）



播放电平计

2 计数器信息

可以在菜单中选择显示模式 （第108页）。

经过时间：一份文件经过的播放时间

剩余时间：一份文件剩余的播放时间

录音日期：录音日期

录音时间：录音时间

3 剩余录音时间

按小时、分钟和秒钟显示剩余录音时间。

如果剩余时间超过10小时，则按小时显示时间。

如果剩余时间少于10小时且多于10分钟，则按小时和分钟显示时间。

如果剩余时间少于10分钟，则按分钟和秒钟显示时间。

删除

注

录音一旦被删除，将无法恢复。

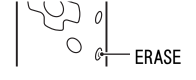
选择文件，将其删除

1 将POWER/HOLD开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第13页）。

2 当IC录音机处于停止或播放模式时，选择所要删除的文件。

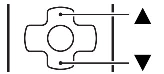
3 按ERASE。

"确定删除?"出现在显示窗口，同时播放所指定的文件以便确认。



4 按▲或▼控制按钮选择 "执行"。

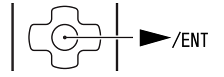




5 按►/ENT。

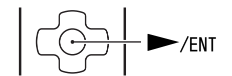
显示窗口出现 “正在删除...”动画，所选文件将被删除。

当某个文件被删除后，其余的文件将会前移，使文件之间不留空间。



若要取消删除

1 在 “选择文件，将其删除”的第4步中选择“取消”，然后按►/ENT。



若要删除其他文件

继续执行 “选择文件，将其删除”中第2步至第5步的操作。

若要删除文件的某一部分

首先将该文件分割成两份文件 （第87页），然后继续执行 “选择文件，将其删除”中第2步至第5步的操作。

更改录音设置

切换内置话筒指向

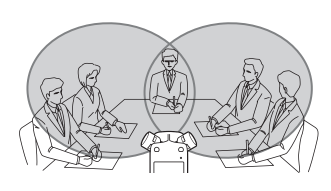
内置话筒为单向话筒。您可以手动改变内置话筒的角度。

以相同的方向转动内置话筒的两只拾音头（0°位置）



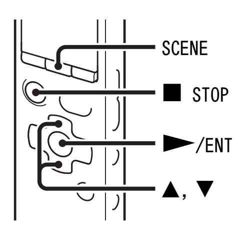
您可以直接在内置话筒前录音。这样可以方便地定向录制声源，如语音备忘录、采访等。

朝外转动内置话筒的两只拾音头（120°位置）



右边的话筒录制右边的声音，左边的话筒录制左边的声音。这样可以进行动态立体声录音，因此，建议使用此位置录制会议、演奏会等声源。

选择适合每种情况的录音场景



您可以根据不同的录音场景，将录音模式 （第97页）、录音水平（第98页）之类的录音选项批量更改为建议的设置。您可以逐项更改设置。

1 在停止模式中按SCENE。
将显示场景选择窗口。

2 按▲或▼控制按钮选择所需的场景，然后按►/ENT。



（会议）	在各种环境下录音，如在空旷的会议室中进行录音。
（语音备忘录）	将话筒置于嘴边录制口述内容。
（采访）	录制1至2米远处的人声。以相同的方向 （0° 位置）转动内置话筒的两只拾音头，将会改善话筒的定向效果。
（音乐）	录制2至3米远处的吉他、钢琴、小提琴或其他乐器的声音。
（我的场景）	用于保存您最喜好的设置。

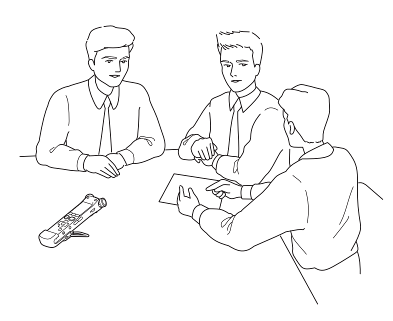
注

- 在录音过程中无法设置场景。
- 如果在第1步中出现场景选择窗口后的60秒钟内没有进行任何操作，则将显示停止模式画面。

除使用场景选择外，还有其他改善录音效果的设置方法。

会议录音

- 录制某个特定方向的声音时，可将内置话筒的角度设为0°。录制非特定方向的声音时，可将内置话筒的角度设为120°（第34页）。
- 将IC录音机放置在附带的底座上，便可录制清晰低噪的声音，同时忽略来自桌子的振动噪音。



录制语音备忘录

将内置话筒的角度设为0°（第34页）。



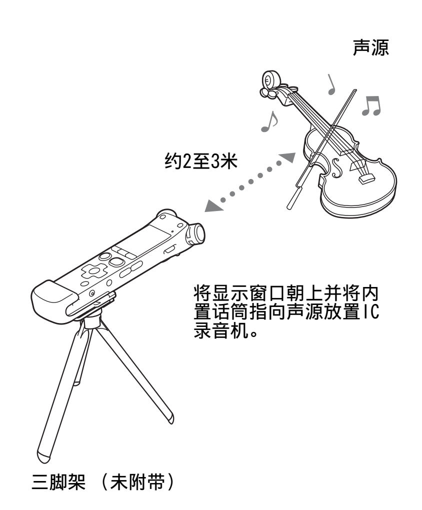
采访录音

将内置话筒的角度设为0°（第34页）。



音乐录音

- 将内置话筒的角度设为120°（第34页）。
- 用附带的底座安装三脚架（未附带），便可更加精确地调节IC录音机和内置话筒的角度。



使用菜单更改场景选择设置

1 在菜单中选择🎤（录音）选项卡 → “场景编辑”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择所要更改设置的场景，然后按►/ENT。



3 按▲或▼控制按钮选择“编辑当前设置”或“编辑”，然后按►/ENT。



4 按▲或▼控制按钮选择所要更改的菜单项目，然后按►/ENT。



5 按▲或▼控制按钮选择某一设置项目，然后按►/ENT。
有关菜单项目和设置的详情，请参见第97至101页。

6 按▲或▼控制按钮选择 “编辑完成”，然后按►/ENT。



7 按■ STOP退出菜单模式。

将场景选择的菜单项目设置设为默认值

1 在 “使用菜单更改场景选择设置”的第3步中选择 “设定默认值”，然后按►/ENT。
“默认值?”将出现在显示窗口。

2 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。
菜单项目设置将设为默认值。

3 按■ STOP退出菜单模式。

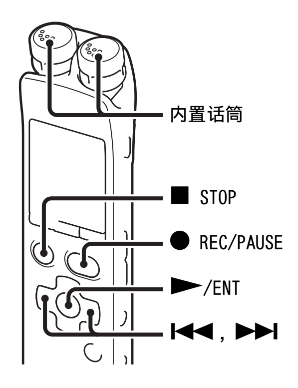
默认设置

有关菜单项目和设置的详情，请参见第97至101页。

	（会议）	（语音备忘录）	（采访）
录音模式	MP3 192kbps	MP3 128kbps	MP3 192kbps
录音水平	中	低	中
录音级别值	–	–	–
LCF（Low Cut）	开	开	开
LIMITER	–	–	–
VOR	关	关	关
同步录音	关	关	关
选择输入模式	麦克风	麦克风	麦克风

	（音乐）	My（我的场景）
录音模式	LPCM 44.1kHz/ 16bit	LPCM 44.1kHz/ 16bit
录音水平	低（音乐）	手动 MAN
录音级别值	–	10
LCF（Low Cut）	关	关
LIMITER	–	开
VOR	关	–
同步录音	关	关
选择输入模式	麦克风	麦克风

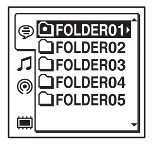
手动录音



将“录音水平”设为“手动 MAN ”时，可以根据声源手动调节录音电平。若有必要，还可以在菜单中使用“LIMITER”设置（第99页）以减少声音失真。

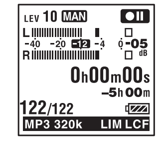
1 在菜单中将“录音水平”设为“手动 MAN ”（第98页）。

2 选择文件夹。
详情请参见“选择文件夹”（第22页）。



3 朝录音源的方向转动内置话筒。

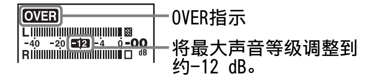
4 按住● REC/PAUSE不放。
IC录音机进入录音待机模式。
当话筒拾取声音时，显示窗口中的电平计随之移动。



5 按⏮或⏭控制按钮根据声源调整录音电平。

您可以使用显示窗口的峰值计检查录音电平值。调整电平，使其接近-12 dB，进入适合声源的范围。

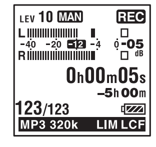
如果显示“OVER”，可按⏮控制按钮向下调整录音电平，使“OVER”不再显示，以防声音失真。



按住⏮或⏭控制按钮不放可连续更改录音水平值。声音等级还显示为电平计右侧的数字。

6 根据录音状态进行其他设置。若有必要，可在菜单中使用“LIMITER”设置（第99页）。

7 若要开始录音，按● REC/PAUSE。

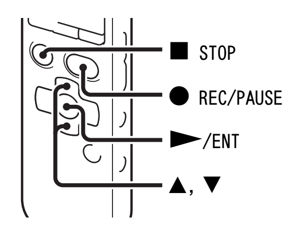


8 若要停止录音，按■ STOP。

注

- 在手动录音模式中，不能使用VOR功能（第46页）进行录音。
- 在手动录音模式中，即使按►/ENT也不能查看当前录音。

将录音添加到先前录制的文件上



当菜单中的 “添加/覆盖”设为“添加”时，可将录音添加到正在播放的文件上。添加的录音将被置于当前文件之后，并被视为该文件的一部分。



首先选择想要在其中添加录音的文件。

1 在菜单中选择 🎤（录音）选项卡 → “添加/覆盖”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 “添加”，然后按►/ENT。



“添加/覆盖”已在IC录音机出厂时设为 “关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 播放所要添加的文件时，按● REC/PAUSE。

“追加录音?”将出现在显示窗口。

有关播放的详情，请参见第26页。

5 当显示 “追加录音?”时，按 ● REC/PAUSE。

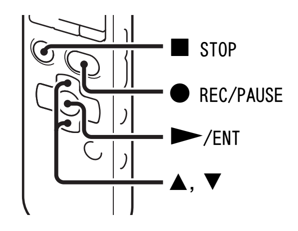
操作指示灯将变为红色。随后录音开始。

6 若要停止录音，按■ STOP。

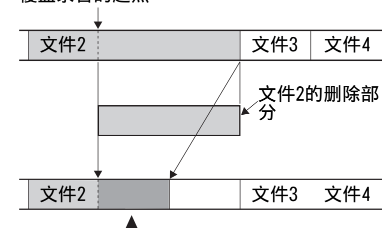
注

- 当文件已到达最大容量限制（2 GB的LPCM文件和1 GB的MP3文件）时，则不能添加录音。
- 不能将录音添加到非IC录音机录制的LPCM文件或MP3文件上。另外，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法给文件添加录音。
- 新增录音的录音模式与添加的文件相同。
- 如果第4步之后已过去10分钟，则必须从第4步重新开始操作。

在播放过程中添加覆盖录音



当菜单中的 “添加/覆盖”设为 “覆盖”时，可将覆盖录音添加到录制文件中的选择点之后。选择点之后的部分文件将被删除。

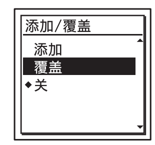


首先选择想要在其中添加覆盖录音的文件。

1 在菜单中选择🎤（录音）选项卡→“添加/覆盖”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择“覆盖”，然后按►/ENT。



“添加/覆盖”已在IC录音机出厂时设为“关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 当播放所要添加的文件时，在想要覆盖文件的位置按● REC/PAUSE。

“覆盖录音?”将出现在显示窗口。

有关播放的详情，请参见第26页。

5 当显示“覆盖录音?”时，按● REC/PAUSE。

操作指示灯将变为红色。随后录音开始。

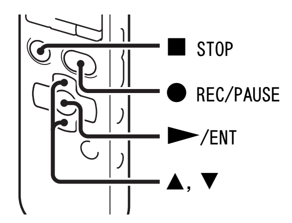
6 若要停止录音，按■ STOP。

注

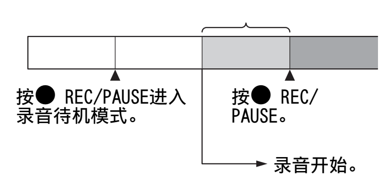
- 当文件达到最大容量限制（1 GB）时，则不能将覆盖录音添加到MP3文件上。当所要覆盖的起点没有达到最大容量限制时，即使文件达到最大容量限制（2 GB），也可将覆盖录音添加到LPCM文件上。
- 不能将覆盖录音添加到非IC录音机录制的LPCM文件或MP3文件上。另外，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法给文件添加覆盖录音。

- 新增覆盖录音的录音模式与添加的文件相同。
- 如果第4步之后已过去10分钟，则必须从第4步重新开始操作。

提前数秒钟录制—提前录音功能



提前录音功能允许您在按● REC/PAUSE时那一点位之前录制约5秒钟的声源。适用于采访录音或户外录音，从而不会错过开始录音的时机。



1 在菜单中选择🎤（录音）选项卡→“提前录音”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 “开”，然后按►/ENT。
“提前录音”已在IC录音机出厂时设为 “关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 选择文件夹。

5 按住● REC/PAUSE不放。

IC录音机进入录音待机模式。

提前录音开始，在内存中缓冲后5秒钟（最多）的声音。



6 若要开始录音，按● REC/PAUSE。

解除录音模式的待机状态，并从第5步的缓冲声音处继续录音。

7 若要停止录音，按■ STOP。

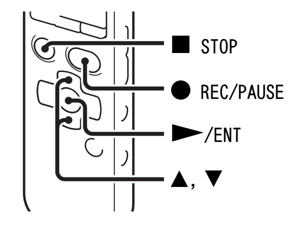
注

- 如果通过内置话筒使用提前录音功能开始录音，则可能会在按● REC/PAUSE时录入“咔嗒”的噪音。若要使用提前录音功能进行录音，建议使用外部话筒。
- 剩余可录音时间少于10秒钟时，提前录音功能会被禁用。开始使用提前录音功能之前，应删除无用的文件。
- 在第5步中，如果IC录音机进入待机模式之后已过去60分钟，则待机模式将被取消并停止录音。
- 如果在第6步之前停止录音，则不会保存内存中缓冲的声音。

若要取消提前录音功能

在第2步中将“提前录音”设为“关”。

音控自动启动录音—VOR功能



可将VOR（Voice Operated Recording）功能设为“开”，使IC录音机在检测到声音时即开始录音，听不到声音时便暂停，以避免在无声期间的无效录音。

1 当IC录音机处于停止或录音模式时，在菜单中选择🎤（录音）选项卡→“VOR”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择“开”，然后按►/ENT。
“VOR”已在IC录音机出厂时设为“关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 按● REC/PAUSE。
“VOR REC”出现在显示窗口。

当未检测到任何声音时录音暂停，“VOR ●II”闪烁。当IC录音机再次检测到声音时，再次开始录音。

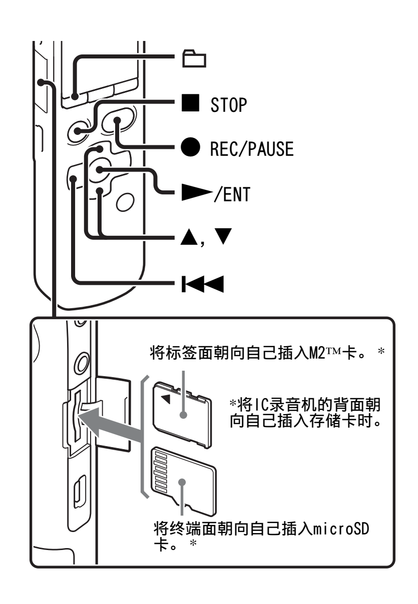
若要取消VOR功能

在第2步中将“VOR”设为“关”。

注

- VOR功能会受周围声音的影响。根据录音条件在菜单中设定“录音水平”。如果在更改“录音水平”设置后录音效果仍不理想，或需要进行十分重要的录音时，可在菜单中将“VOR”设为“关”。
- 如果在VOR录音过程中按● REC/PAUSE暂停录音，则只有“●II”闪烁。
- 在手动录音（第40页）、提前录音（第45页）和同步录音（第56页）过程中，VOR功能不起作用。

在存储卡上录音



除内置内存外，还可以将文件录制到存储卡上。

关于兼容存储卡

可与IC录音机一同使用的存储卡如下:

- Memory Stick Micro™ (M2™)：最大支持16 GB。
- microSD卡：支持小于2 GB的microSD（FAT16）卡和4 GB至32 GB的microSDHC（FAT32）卡。

不支持64 MB或容量更小的存储卡。

已按本公司标准测试过的microSD/microSDHC卡如下。

microSD/microSDHC卡

供应商	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
SONY	○	○	○	—	—
Toshiba	○	○	○	○	—
Panasonic	○	○	○	○	—
SanDisk	○	○	○	○	○

○：已作测试
-：未作测试
截止到2010年9月

对于ICD-SX712/SX713/SX813，使用截止到2010年9月可获得的存储卡进行过测试。
有关已经测试的存储卡的最新信息，请查阅IC录音机的支持主页：
http://www.sony-asia.com/support

在本手册中，M2™和microSD卡通称为“存储卡”。
M2™/microSD卡插槽称为“存储卡插槽”。

由于IC录音机的系统规格所限，可以使用存储卡录制和播放小于2 GB的LPCM文件，以及小于1 GB的MP3/LPEC/WMA/AAC-LC文件。
最多可在M2™中录制4074个文件。

注
不保证所有类型的兼容存储卡均能正常工作。

插入存储卡
录音之前，务必将存储卡上的所有数据复制到您的电脑上并在IC录音机上格式化存储卡（第112页），删除卡上的所有数据。

1 在停止模式中，打开存储卡插槽的护盖。

2 按照第48页上图示的方向，将M2™或microSD卡牢固插入插槽末端，直至听到“咔嗒”的到位声。然后关闭护盖。

若要取出存储卡
将存储卡推入插槽。待其弹出之后，将其从存储卡插槽中取出。

文件夹和文件的结构

除内置内存中的文件夹外，还可在存储卡中创建5个文件夹。

文件夹和文件的结构与内置内存中的那些结构不尽相同 （第116页）。

注

- 不要在录音/播放/格式化过程中插入或取出存储卡。否则会造成IC录音机故障。
- 当 “正在访问...” 动画出现在显示窗口中时，不要取出存储卡。否则可能会损坏数据。
- 如果存储卡未被识别，可将其取出，然后将其重新插入IC录音机。
- 关紧存储卡插槽的护盖。同时，除了存储卡，请不要将液体，金属，可燃性物体或其他物体插入插槽。否则可能引起火灾，触电，或是故障。

将IC录音机的目的地切换至存储卡 （通过文件夹选择窗口）

1 按⏍。

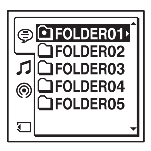
将显示文件夹选择窗口。

2 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择（内置内存）选项卡，然后按►/ENT。

3 按▲或▼控制按钮选择 “存储卡”，然后按►/ENT。



（内置内存）选项卡变换为（外置内存）选项卡，然后将显示文件夹选择窗口。



4 按■ STOP返回停止模式中的显示。

若要使用内置内存

在第3步中选择 “内置内存”。

将IC录音机的目的地切换至存储卡（通过菜单）

1 在菜单中选择 （IC录音机设置）选项卡→“选择存储”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择“存储卡”，然后按►/ENT。



“选择存储”已在IC录音机出厂时设为“内置内存”。

如果存储卡已被格式化，则进至第5步。

3 如果存储卡未被格式化，则在菜单中选择 （IC录音机设置）选项卡→“格式化”，然后按►/ENT。

“确定删除全部内容?”将出现在显示窗口。

4 按▲或▼控制按钮选择“执行”，然后按►/ENT。

5 按■ STOP退出菜单模式。

若要使用内置内存

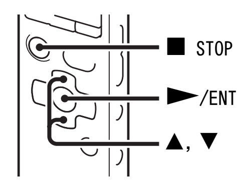
在第2步中选择“内置内存”。

若要开始录音

选择文件夹，然后按● REC/PAUSE。

有关自动（AGC）录音的内容，请参见第24页。有关手动录音的内容，请参见第40页。

跨存储介质录音—跨内存录音



如果在录音过程中，当前所用存储介质的容量已满，IC录音机会自动将其目的地切换到其他存储介质上并继续录音（跨内存录音）。

1 在菜单中选择🎤（录音）选项卡→“跨内存录音”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择“开”，然后按►/ENT。
“跨内存录音”已在IC录音机出厂时设为“关”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

取消跨内存录音

在第2步中将“跨内存录音”设为“关”。

当录音过程中当前存储介质已满时

“切换存储媒介继续录音”动画将出现在显示窗口。并在其他存储介质可用的最小文件夹号的可录文件夹中继续录制新的文件。
使用新的文件名创建的新文件。

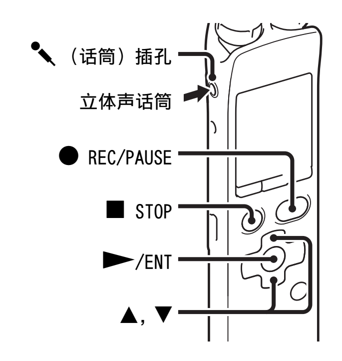
注

- 如果其他存储介质的容量同样已满，则会显示一条信息，IC录音机停止录音。
- 播放使用跨内存录音录制的原始文件时，IC录音机不会自动播放随后的文件。

- 在试图使用跨内存录音之前，应预先查看IC录音机是否可以将存储介质切换至 “存储卡”（第50、51页）。
- 即使在录制过程中将存储卡插入IC录音机，跨内存录音也不起作用。
- 当使用跨内存录音功能录制文件时，声音可能会在存储介质切换之后而被部分中断。

通过其他设备录音

用外置话筒录音



1 当IC录音机处于停止模式时，将外部话筒连接至（话筒）插孔。

“选择输入模式”出现在显示窗口。

如果“选择输入模式”没有显示，可在菜单中设定该项（第101页）。

2 按▲或▼控制按钮选择“麦克风”，然后按►/ENT。



“选择输入模式”已在IC录音机出厂时设为“麦克风”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 按● REC/PAUSE开始录音。

内置话筒自动关闭。

如果输入电平不够强，可在IC录音机上调整“录音水平”设置。

当连接功率型话筒的插头时，IC录音机会自动给话筒提供电源。

建议使用的话筒

可使用Sony ECM-CS10驻极体电容器话筒（未附带）。

录制电话或手机的声音

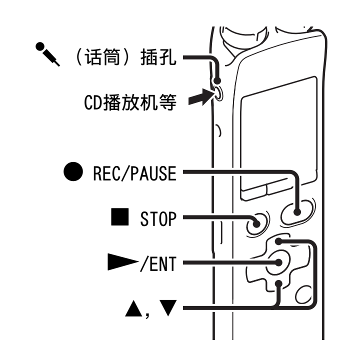
可使用附带的电话录音话筒或ECM-TL1耳机型驻极体电容器话筒（未附带）录制电话或手机的声音。

将话筒的耳机塞入耳中，将接收器靠在塞有耳机的耳朵上，同时将耳机的插头连接到IC录音机的 (话筒）插孔。

注

- 连接完成后，应在开始录音之前检查对话的声音质量和录音电平。
- 如果录制电话的提示音或拨号音，则可能会用较低的声级录制对话。此时，应在对话开始之后进行录音。
- VOR功能（第46页）可能不起作用，视电话的种类或线路条件而定。
- 无论造成怎样的不便，即使无法用IC录音机录制对话，本公司亦概不承担任何责任。

通过其他设备录音



可以不使用电脑通过连接到IC录音机上的其他设备录音的方式制作音乐文件。

要点

- 建议在开始录音前首先进行试录。
- 如果输入电平不够强，可将其他设备的耳机插孔（迷你插孔，立体声）连接到IC录音机的 （话筒）插孔，在IC录音机所连接的设备上调节音量。

其他录音操作

使用同步录音功能进行录音

如果有2秒钟以上未检测到声音，则IC录音机暂停录音。当检测到声音时，IC录音机则重新开始录制新文件。

1 在菜单中选择🎤（录音）选项卡 → "同步录音"，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择 "开"，然后按►/ENT。
"同步录音"已在IC录音机出厂时设为 "关"。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 当IC录音机处于停止模式时，将其他设备连接到IC录音机。
用市售的音频连接电缆将其他设备的音频输出接口（立体声迷你插头）连接到IC录音机的🎤（话筒）插孔。
"选择输入模式"出现在显示窗口。
如果 "选择输入模式"没有显示，可在菜单中设定该项（第101页）。

5 按▲或▼控制按钮选择 "音频输入"，然后按►/ENT。



"选择输入模式"已在IC录音机出厂时设为 "麦克风"。

6 按● REC/PAUSE开始录音。
"SYNC ●II"闪烁，IC录音机进入录音暂停模式。

7 在连接到IC录音机的设备上开始播放。

"SYNC REC"出现在显示屏上，开始同步录音。

如果有2秒钟以上未检测到声音，则同步录音暂停，"SYNC ●II"开始闪烁。
当检测到声音时，IC录音机则重新开始录制新文件。

注

- 在同步录音过程中，不能暂停录音（第25页）、使用提前录音功能进行录音（第45页）、使用VOR功能进行录音（第46页）、使用跨内存录音功能进行录音（第52页），以及添加曲目标记（第84页）。
- 同步录音功能可能因音频输入电平不同而无法正常运行，视连接到IC录音机的设备而定。

若要不使用同步录音功能进行录音

1 在菜单中选择🎤（录音）选项卡→"同步录音"，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择"关"，然后按►/ENT。

"同步录音"已在IC录音机出厂时设为"关"。

3 按■ STOP退出菜单模式。

4 当IC录音机处于停止模式时，将其他设备连接到IC录音机。

用市售的音频连接电缆将其他设备的音频输出接口（立体声迷你插头）连接到IC录音机的🎤（话筒）插孔。

"选择输入模式"出现在显示窗口。

如果“选择输入模式”没有显示，可在菜单中设定该项（第101页）。

5 按▲或▼控制按钮选择“音频输入”，然后按►/ENT。



“选择输入模式”已在IC录音机出厂时设为“麦克风”。

6 按■ STOP退出菜单模式。

7 按● REC/PAUSE开始录音。
内置话筒自动关闭，并录制所连接设备的声音。

8 在连接到IC录音机的设备上开始播放。

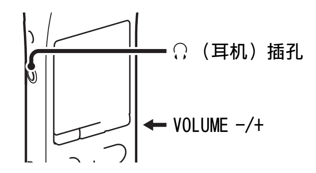
要点

从其他设备录制声音时，建议如下所示设置“录音水平”。

要连接的设备	“录音水平”设置
磁带录音机、便携式CD播放机等	高（音乐）♪
CD播放机等	低（音乐）♪

录音过程中的操作

监控录音过程



如果将附带的立体声耳机（仅限ICD-SX712/SX713）或降噪立体声耳机（仅限ICD-SX813）连接至🎧（耳机）插孔，则可以监听录音。可以按VOLUME -/+调节监控音量，但录音电平是固定的。

注

如果在监听过程中，耳机线触碰到IC录音机，IC录音机则可能录下沙沙的噪音。握住耳机线，使其远离IC录音机，可以减少沙沙的噪音。

更改播放设置

便捷播放方式

以更好的声音质量聆听

- 若要使用耳机聆听:
将附带的立体声耳机 (仅限ICD-SX712/SX713) 或附带的降噪立体声耳机 (仅限ICD-SX813) 连接至 (耳机) 插孔。内置扬声器将会自动断开。
- 若要通过外置扬声器聆听:
将有源或无源扬声器 (未附带) 连接到 (耳机) 插孔。

快速定位播放起点 (简易搜索)

在菜单中将 “简易搜索”设为 “开”(第104页) 时, 可以在播放过程中反复按▶▶I或I◀◀控制按钮快速确定播放起点。
按I◀◀控制按钮一次可后退约3秒钟, 按▶▶I控制按钮一次则可前进约10秒钟。在很长的录音中要确定某个播放点时该功能很有用。

播放过程中向前搜索/向后搜索 (提示/回顾)

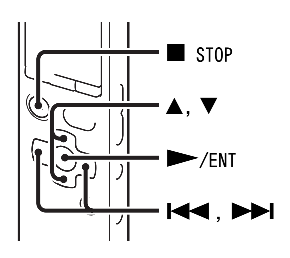
- 向前搜索 (提示):
在播放过程中按住▶▶I控制按钮, 在想要继续播放的点位松开按钮。
- 向后搜索 (回顾):
在播放过程中按住I◀◀控制按钮, 在想要继续播放的点位松开按钮。

IC录音机一边播放声音, 一边慢速搜索。当向前或向后检查某个单词时该功能很有用。此时, 若按住该按钮, IC录音机将开始以更高的速度搜索。

当播放到最后一个文件的结尾时

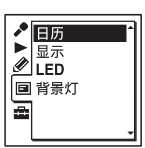
- 当播放或快速播放到最后一个文件的结尾时，“FILE END”亮起约5秒钟。
- 当“FILE END”和操作指示灯熄灭时，IC录音机将停在最后一个文件的开始处。
- 如果在“FILE END”亮起时按住 ⏮ 控制按钮，则将快速播放文件，并在松开按钮的点位开始正常播放。
- 如果最后一个文件很长，而您希望从该文件稍后的部分开始播放，可按住⏭控制按钮进至该文件的结尾，然后在“FILE END”亮起时按⏮ 控制按钮退至所需的点位。
- 对于最后一个文件以外的其他文件，可进至下一文件的开始，再退至所需的点位。

根据日历选择录音日期并开始播放



您可以根据日历进行搜索并播放使用IC录音机录制的文件。

1 在菜单中选择 (显示) 选项卡→“日历”，然后按►/ENT。

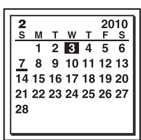


在“正在访问...”动画后出现日历，并将选择当前日期。

其他播放操作

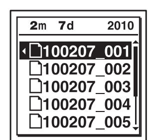
2 按⏮或⏭控制按钮选择日期，然后按►/ENT。

在已录文件的日期处显示下划线。



您可以按▲或▼控制按钮移至该日期的上一周或下一周。按住各个按钮不放，可以持续移动日期或星期。

3 按▲或▼控制按钮选择某个文件，然后按►/ENT。



出现确认信息，并将播放所选文件。

4 按▲或▼控制按钮选择 “确定”，然后按►/ENT。

文件将被播放。

5 按■ STOP停止播放。

若要取消根据日历选择的录音日期和相应的播放。

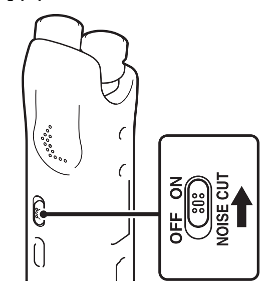
可在第4步前按■ STOP。

注

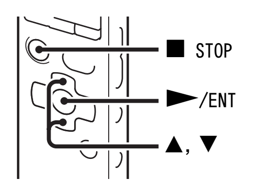
- 您需要设置时钟以便根据日历选择录音日期并播放文件 （第18页）。
- 如果指定并不存在某个录音文件的日期，则将显示 “文件不存在”动画。选择存在录音文件的日期。
- 您可以只搜索和播放包含使用IC录音机录制文件的可录文件夹中的文件。详情请参见 “文件夹和文件的结构”（第114页）。

减少播放中的噪音并使人声更加清晰—消除噪音功能

背面



正面



将NOISE CUT开关设为 “ON”时，可减少除人声外的环境噪音。以清晰的音质播放文件，因为包括人声在内的所有频段的噪音均被减少。

注

- 消除噪音功能的效果因录制声音的条件而异。
- 当使用内置扬声器时，消除噪音功能不起作用。
- 当NOISE CUT开关设为 “ON”时，音效功能不起作用。

设置消除噪音等级

1 在菜单中选择►（播放）选项卡→ “消除噪音等级”，然后按►/ENT。



菜单项目因所用模式而有所不同。

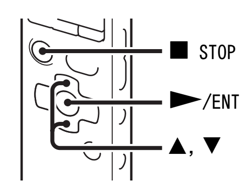
2 按▲或▼控制按钮选择“强”或“弱”，然后按►/ENT。
“消除噪音等级”已在IC录音机出厂时设为“强”。

3 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消消除噪音功能

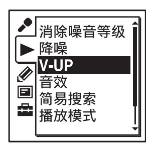
将NOISE CUT开关设为“OFF”。

通过放大微弱的声音调整播放声音—数字语音提升功能



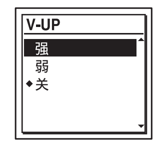
当将“V-UP”设为“强”或“弱”时，录音文件的低级部分会被放大，从而可以更容易地听到低/小的声音。

1 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择►（播放）选项卡→“V-UP”，然后按►/ENT。



菜单项目因所用模式而有所不同。

2 按▲或▼控制按钮选择“强”或“弱”，然后按►/ENT。



3 按■ STOP退出菜单模式。

强	更加有效地调整数字语音提升功能。
弱	较为粗略地调整数字语音提升功能。
关	禁用数字语音提升功能。

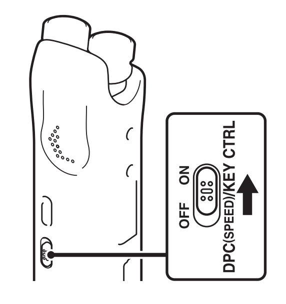
“V-UP”已在IC录音机出厂时设为“关”。

若要取消整数字语音提升功能

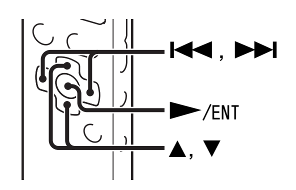
在第2步中将 “V-UP”设为“关”。

调整播放速度和音调—DPC（Digital Pitch Control）功能，音调控制

背面



正面



其他播放操作

您可以在0.25至3.00的倍数范围内调整播放速度。采用数字处理功能，可以自然的音调播放文件。此外，还可以较高或较低的半音调整播放声音，每次6个步进值。这很适合于根据录音伴奏进行练歌。

1 将DPC（SPEED）/KEY CTRL开关滑至“ON”。

2 播放期间，按▲或▼控制按钮确认设置模式。

3 按⏮或⏭控制按钮调整播放速度。

⏮：每次按此按钮时，以0.05的倍数减少速度（从×0.25至×1.00）。

⏭：每次按此按钮时，以0.10的倍数增加速度（从×1.00至×3.00）。

如果按住各按钮不放，则可以持续更改速度。

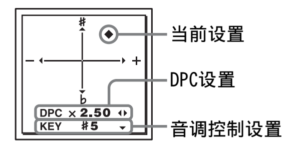
IC录音机在出厂时已将播放速度设为“×0.70”。

4 按▲或▼控制按钮可调整播放音调。

▲：每次按该按钮可以将声音调高一个半音（从#1至#6）。

▼：每次按该按钮可以将声音调低一个半音（从♭1至♭6）。

IC录音机在出厂时已将播放音调设为“0”。



5 按►/ENT退出设置模式。

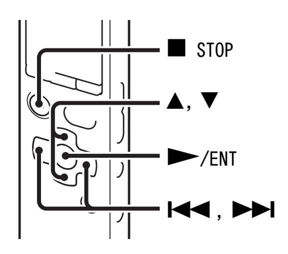
若要恢复正常播放速度和声音

将DPC（SPEED）/KEY CTRL开关滑至“OFF”。

注

当播放速度在2.10至3.00倍数范围时，消除噪音功能（第63页），以及音效功能（第67页）不起作用。

选择音效



可以在菜单中设定所需的播放效果。

1 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择▶（播放）选项卡→ “音效”，然后按►/ENT。



菜单项目因所用模式而有所不同。

2 按▲或▼控制按钮选择所需的播放效果，然后按►/ENT。



3 按■ STOP退出菜单模式。

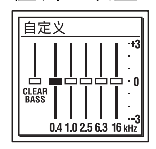
流行	强调适合人声的中音域。
摇滚	强调有力声响的高、低音域。
爵士	强调活泼声响的高音域。
重低音1	增强低音。
重低音2	更加增强低音。
自定义	可以自定义5个频段音效的声级和CLEAR BASS。
关	禁用音效功能。

“音效”已在IC录音机出厂时设为“关”。

设置自己喜好的声级

1 在第2步中将“音效”设为“自定义”，然后按►/ENT。
将显示自定义设置窗口。

2 当调整0.4 kHz、1.0 kHz、2.5 kHz、6.3 kHz和16 kHz频带的声级时，按⏮或⏭控制按钮可左右移动频带，然后按▲或▼控制按钮。
可在-3至+3的范围内以7个步进值调整设置。



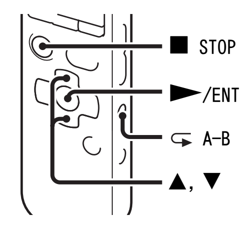
3 调整“CLEAR BASS”的声级时，可按⏮控制按钮移至“CLEAR BASS”，然后按▲或▼控制按钮。
可在0至+3的范围内以4个步进值调整设置。

4 按►/ENT。

5 按■ STOP退出菜单模式。

注
- 当使用内置扬声器时，此项设置无效。
- 当NOISE CUT开关设为“ON”时，音效功能不起作用。

选择播放模式



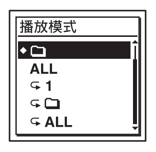
可以在菜单中选择播放模式。

1 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择▶（播放）选项卡→“播放模式”，然后按►/ENT。



菜单项目因所用模式而有所不同。

2 按▲或▼控制按钮选择“1”、“🗀”、“ALL”、“↻ 1”、“↻🗀”或“↻ ALL”，然后按►/ENT。



3 按■ STOP退出菜单模式。

1	播放文件。
🗀	连续播放某个文件夹中的文件。
ALL	连续播放所有的文件。
↻ 1	重复播放某个文件。
↻🗀	重复播放某个文件夹中的文件。
↻ ALL	重复播放所有的文件。

“播放模式”已在IC录音机出厂时设为“🗀”。

重复播放指定的段落－A-B重复

1 在播放过程中，按↻（重复）A-B指定播放起点A。
显示“A-B B?”。

2 再次按↻（重复）A-B指定播放终点B。
“↻ A-B”出现在显示窗口，同时反复播放所指定的段落。

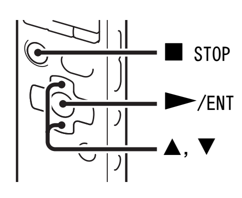
若要恢复正常播放：
按►/ENT。

若要停止A-B重复播放：
按■ STOP。

若要更改A-B重复播放指定的段落：
在A-B重复播放过程中，再次按↻（重复）A-B指定新的播放起点A。然后指定新的播放终点B，同第2步。

注
不能在文件开始或结尾附近以及曲目标记周围设置A和B。

在指定时间播放带闹铃的文件



可在指定时间鸣响闹铃并播放所选择的文件。
可在每周指定的日期、每星期一次或每天的同一时间播放某个文件。
最多可以设定30个闹铃。

1 选择所要播放的带闹铃的文件。

2 进入闹铃设置模式。

① 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择▶（播放）选项卡→“闹铃”，然后按►/ENT。



菜单项目因所用模式而有所不同。

② 按▲或▼控制按钮选择“新建”，然后按►/ENT。



3 设定闹铃日期和时间。

① 按▲或▼控制按钮选择“日期”、星期或“每天”，然后按►/ENT。

② **选择“日期”时：**
依次设定年、月、日、时和分，如第18页“第4步：设定时钟”所述。

其他播放操作

选择星期或“每天”时：
按▲或▼控制按钮设置小时，然后按►/ENT；按▲或▼控制按钮设置分钟，然后按►/ENT。

4 按▲或▼控制按钮选择喜好的闹铃模式，然后按►/ENT。



“正在执行...”，随即显示设置情况。

5 按■ STOP退出菜单模式。
设定过程结束，“(•)”（闹铃显示）将出现在显示窗口。

若要更改闹铃设定

1 在菜单中选择▶（播放）选项卡→ “闹铃” → “闹铃列表”，然后按►/ENT。
显示闹铃列表。

2 按▲或▼控制按钮选择所要更改的项目，然后按►/ENT。

3 按▲或▼控制按钮选择“编辑”，然后按►/ENT。
将播放所选文件。

4 选择“日期”，星期，或“每天”，然后按►/ENT。

5 设定日期和时间，然后按►/ENT。

6 选择闹铃模式，然后按►/ENT。
“正在执行...”，随即显示设置情况。

7 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消闹铃设定

按照“若要更改闹铃设定”的第1步和第2步进行操作。在第3步中，选择“取消”，然后按►/ENT。
显示“确定取消闹铃?”。按▲或▼控制按钮选择“执行”，然后按►/ENT。闹铃被取消，闹铃指示也将从显示窗口消失。

当到达设定的日期和时间时

在设定的时间，“ALARM”出现在显示窗口，同时使用所选的闹铃模式播放闹铃和所选的文件。

播放结束后，IC录音机自动停止工作。（当闹铃模式设为 “提示音及播放”或 “播放”时，IC录音机将在所选文件的起点停止工作。）

若要停止闹铃播放

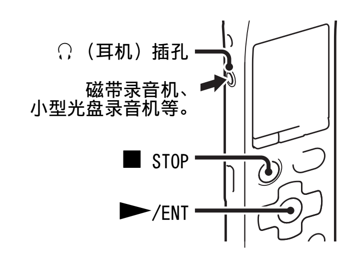
在听到闹铃的同时，按VOLUME -/+之外的任一按钮。如果启用HOLD功能，可以按任一按钮停止闹铃播放。

注

- 每个文件仅可设置一个闹铃。
- 如果未设置时钟或未录制文件，则无法设置闹铃。
- 即使在菜单中将 “提示音”设为“关”，也会响铃 （第110页）。
- 如果在更新数据过程中到达闹铃时间，则将自动取消闹铃。
- 如果到达多个闹铃时间，则仅播放带闹铃的第一个文件。
- 如果分割某个设有闹铃的文件，则闹铃设置仅保留在已分割文件的第一部分。
- 如果删除某个设有闹铃的文件，则该闹铃也会被同时取消。
- 无法在播客文件中设置闹铃。
- 无法在存储卡上保存的文件中设置闹铃。

通过其他设备播放

用其他设备录音



可以使用其他设备录制IC录音机的声音。
建议在开始录音前首先进行试录。

1 用市售的音频连接电缆将IC录音机的（耳机）插孔连接到其他设备的外部输入端子上。

2 按►/ENT开始播放，同时将所连接的设备设为录音模式。
IC录音机的文件将被录制在所连接的设备上。

3 在IC录音机和所连接的设备上同时按■ STOP停止录音。

要点

如果所录制声音的音量不够大，调整IC录音机的播放声音（第27页）。

使用降噪功能

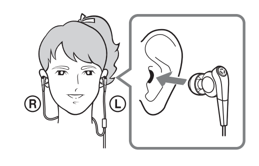
（仅限ICD-SX813）

关于降噪

嵌装于降噪立体声耳机中的内部话筒可以拾取环境噪音。IC录音机生成与环境噪音相对的反相声波以减少噪音。降噪功能可以减少环境噪音，尤其是在飞机、火车、公共汽车之类的交通工具上，可以让您以较低的音量享受音乐。

注

- 如果附带的降噪立体声耳机使用不当，则会降低其降噪功能的效果。为充分利用这一功能，应使用适合您的耳朵的正确规格的耳塞帽，并将降噪立体声耳机紧贴您的耳朵插入。



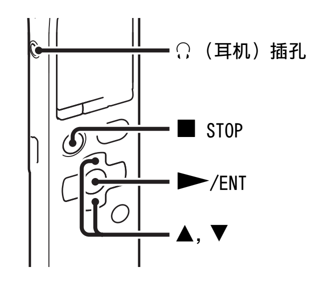
- 佩戴降噪立体声耳机时可能会出现摩擦噪音。这不是故障。
- 噪音功能主要用于减少低频段的环境噪音，但对高频段的环境噪音 （如说话声和铃声）效果较小。对某些声音则没有效果。
- 不要用手等物遮盖噪音立体声耳机的话筒部分，否则降噪功能可能不起作用。



- 当降噪功能启动时，您可能会听到轻微的响声。这是降噪功能运行声响，而非故障。
- 您可能会感到降噪功能不起作用，或在安静的环境中感到噪音较大，或无法有效消除某些噪音。此时，可以解除降噪功能。
- 手机可能会造成噪音。此时，可将IC录音机远离手机。

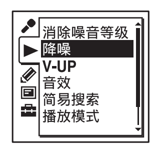
• 在连接或断开立体声耳机和IC录音机的耳机插孔之前，务必从耳朵上取下降噪立体声耳机。如果在播放过程连接或断开立体声耳机和IC录音机，或启动降噪功能，则可能会产生噪音。这不是故障。
• 打开或关闭降噪功能时，会产生开关的声音。这是降噪电路开关产生的声音，而不是故障。

使用降噪功能进行播放



1 将附带的降噪立体声耳机连接到 （耳机）插孔。

2 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择►（播放）选项卡→ “降噪”，然后按►/ENT。



3 按▲或▼控制按钮选择 “开/关”，然后按►/ENT。



4 按▲或▼控制按钮选择 “开”，然后按►/ENT。

“降噪”已在IC录音机出厂时设为 “开”。

5 按■ STOP退出菜单模式。

6 选择所要播放的文件，然后按►/ENT。

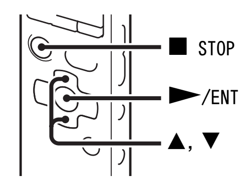
要点

- 当降噪功能启动时，“NC”出现在显示窗口。
- 您可以调整降噪功能的效果（第78页）。

注

- 如果使用附带耳机之外的其他耳机，即使将“开/关”设为“开”，降噪功能也不起作用。
- 监听录音时（第59页），即使将“开/关”设为“开”，降噪功能也不起作用。
- 如果在IC录音机停止工作后有段时间未进行任何操作，即使将“开/关”设为“开”，降噪功能也会自动关闭。此时，可按任一按钮重新启动降噪功能。

更改降噪设置



您可以选择最适合减少现场环境噪音的数字滤波器。

1 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择▶（播放）选项卡→“降噪”，然后按►/ENT。



2 按▲或▼控制按钮选择“选择降噪环境”，然后按►/ENT。



3 按▲或▼控制按钮选择喜好的环境，然后按►/ENT。



4 按■ STOP退出菜单模式。

公交/火车	对减少公共汽车或火车中的噪音最为有效。
飞机	对减少飞机中的噪音最为有效。
办公室	对减少办公室中的噪音最为有效。

“选择降噪环境”已在IC录音机出厂时设为“公交/火车”。

注

该功能仅在“降噪”的“开/关”设为“开”有效（第76页）。

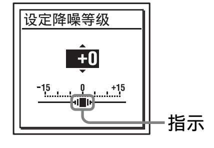
调整降噪效果

使用IC录音机可以获得最大的降噪效果（第75页）。不过，您也可以根据自己的耳朵形状或使用环境，通过增加（或减少）安装在降噪立体声耳机中的话筒的灵敏度来提升降噪效果。
您可以通过设置降噪等级调整话筒的灵敏度。当降噪功能不佳时可调整这一功能。

1 在菜单中选择▶（播放）选项卡→“降噪”→“设定降噪等级”，然后按►/ENT。

2 按▲或▼控制按钮调整降噪效果，然后按►/ENT。

可以在-15至+15的范围内以31个步进值调整设置。在正常环境下，指示处于中央位置时可以获得最大降噪效果。移动指示的位置以调整所需的数值。

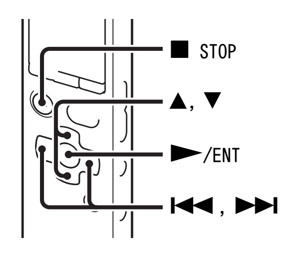


注

- 该功能仅在“降噪”的“开/关”设为“开”有效（第76页）。
- 默认设置（指示处于中央位置）可以在正常环境下获得最大降噪效果。最大限度地提高话筒的灵敏度未必能够提升降噪功能的效果。

管理文件夹中的文件

将文件移至另一文件夹



1 选择想要移动的文件。

2 当IC录音机处于停止或播放模式时，在菜单中选择✎（编辑）选项卡→ “移动文件”，然后按►/ENT。

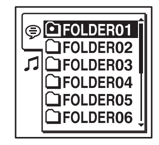


将播放所要移动的文件。

3 按I◄◄控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择（语音）选项卡或♫（音乐）选项卡，然后按►►I。



4 按▲或▼控制按钮选择文件将要移动到的目标文件夹，然后按►/ENT。



显示 “正在移动文件...”动画，同时该文件被移到目标文件夹的最后位置。

当将某个文件移动到另一个文件夹时，先前文件夹中的原始文件将被删除。

5 按■ STOP退出菜单模式。

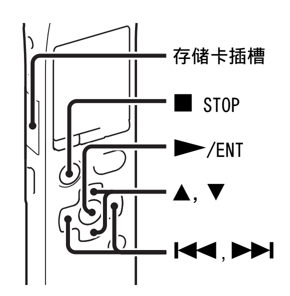
取消移动文件

在第4步前按■ STOP。

注

- 不能移动播客文件。
- 不能移动受保护的文件 （第92页）。
- 不能将文件移至其他存储介质上。

将文件复制到其他存储介质上



可在内置内存和存储卡之间复制文件，这在保存备份数据时非常有用。开始操作前，将用于复制的存储卡插入存储卡插槽。

1 选择想要复制的文件。

如果要将存储卡上的文件复制到内置内存上，可将源存储介质设置为 “存储卡”（第50、51页）。

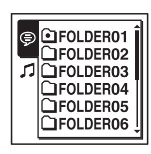
2 在菜单中选择 （编辑）选项卡 → “复制文件”，然后按►/ENT。



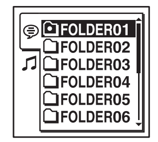
出现 “复制到存储卡中某个文件夹”或 “复制到内置内存中的某个文件夹”动画，并显示文件夹选择窗口。

编辑文件

3 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择💬（语音）选项卡或♫（音乐）选项卡，然后按⏭。



4 按▲或▼控制按钮选择文件将要复制到的目标文件夹，然后按►/ENT。



出现 “正在复制...”动画，同时该文件被复制为目标文件夹的最后文件。文件将被复制并带有相同的文件名。

5 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消复制操作

在第4步前按■ STOP。

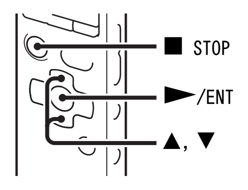
若要在复制过程中取消复制操作

在第4步中显示 “正在复制...”动画的同时，按■ STOP。

注

- 开始复制目标文件前，务必检查电池电量指示。如果电量不足，则可能无法复制文件。
- 如果目标存储介质的剩余存储容量不足，则可能无法复制文件。
- 不能复制播客文件。
- 不要在复制过程中取出或插入存储卡，或关闭IC录音机。否则可能会损坏文件。

删除文件夹中的所有文件



注

如果所选文件夹中含有受保护的文件 （第92页），则不能删除该文件夹中受保护的文件。

1 当IC录音机处于停止模式时，选择包含所要删除文件的文件夹。

2 在菜单中选择✎（编辑）选项卡→“全部删除”，然后按►/ENT。



“删除文件夹中的所有文件?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择“执行”，然后按►/ENT。
显示窗口出现“正在删除...”动画，所选文件夹中的所有文件将被删除。

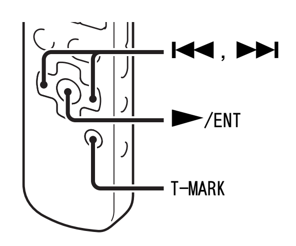
4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消删除

在第3步中选择“取消”，然后按►/ENT。

使用曲目标记

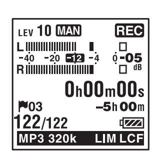
添加曲目标记



可以在以后想要分割曲目或确定播放位置的点位添加曲目标记。每个文件最多可以添加98个曲目标记。

在录音、播放或暂停过程中，在想要添加曲目标记的位置按T-MARK。

⚑（曲目标记）指示闪烁三次，曲目标记添加完毕。



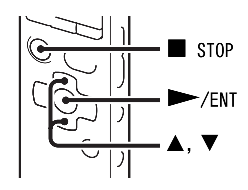
注

- 可以仅将曲目标记添加到使用IC录音机录制的文件上。但是，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法给文件添加曲目标记。
- 不能在与另一个曲目标记相距不足0.5秒的点位添加曲目标记。
- 不能在文件刚刚开始或即将结束的位置添加曲目标记。
- 如果某个文件中已有98个曲目标记，则不能再添加任何曲目标记。
- 如果在播放时添加曲目标记，播放将会停止。

确定曲目标记的位置并在曲目标记处开始播放

在停止模式中按⏮或⏭控制按钮。当⚑（曲目标记）指示闪烁一次时，按►/ENT。

删除曲目标记



1 停止在所要删除的曲目标记之后的位置。

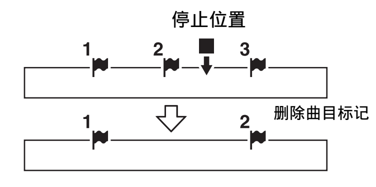
2 在菜单中选择✎（编辑）选项卡→“删除曲目标记”，然后按►/ENT。



“确定删除曲目标记?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择“执行”，然后按►/ENT。

显示窗口出现“正在删除...”动画，所选曲目标记将被删除。



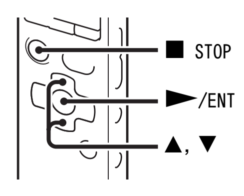
紧靠停止位置前的曲目标记将被删除。

4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消删除

在第3步中选择“取消”，然后按►/ENT。

同时删除所选文件中的所有曲目标记



1 选择想要从中删除曲目标记的文件。

2 在菜单中选择✎（编辑）选项卡→“删除所有曲目标记”，然后按►/ENT。



“确定删除所有曲目标记?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择“执行”，然后按►/ENT。

显示窗口出现“正在删除...”动画，所有曲目标记将被同时删除。

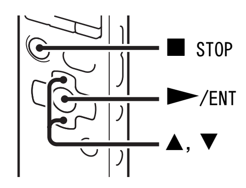
4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消删除

在第3步中选择“取消”，然后按►/ENT。

分割文件

在当前位置分割文件



可在停止模式中分割文件，将其分割成两部分，并为分出的后一部分添加新的文件号。通过分割文件，可以在长时间录音（如会议录音）时轻松找到想要播放的起点。可以分割文件，直至文件夹中的文件总数达到所允许的最大数为止。

1 在想要分割文件的位置停止播放文件。

2 在菜单中选择（编辑）选项卡→“分割当前位置”，然后按►/ENT。

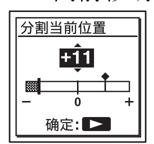


将会反复播放离分割点约4秒钟的片段。

3 如果需要的话，可按▲或▼控制按钮调整所要分割的位置。

▲：向后移动位置。

▼：向前移动位置。



可以在当前位置之前或之后约6秒钟的时间段中，以约0.3秒钟的时间单位调整所要分割的位置。

4 按►/ENT。

“确定分割?”将出现在显示窗口。

5 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。

出现 “正在分割...”动画，分割后的文件将后缀序号 （“_1”为原文件，“_2”为新文件）。

文件1	文件2		文件3
	▲ 文件被分割。		
文件1	文件2_1	文件2_2	文件3

由序号组成的后缀被添加到每个被分割的文件中。

6 按■ STOP退出菜单模式。

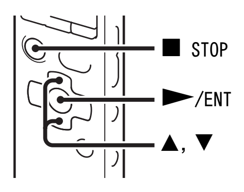
注

- 存储介质中必须保持一定的自由空间以分割文件。
- 分割带有标题和艺术家名的文件时，分出的后一部分将具有相同的标题和艺术家名。
- 不能分割除使用IC录音机录制的文件之外的其他文件 （如：电脑传输的文件）。另外，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法分割文件。
- 文件一旦分割，则无法恢复到原先的状态。
- 如果在离曲目标记不足0.5秒的位置分割文件，曲目标记将被删除。
- 由于系统限制，无法在文件刚刚开始或即将结束的位置分割文件。

若要取消分割

在第5步中选择 “取消”，然后按►/ENT。

在所有的曲目标记位置分割文件



1 选择想要分割的文件。

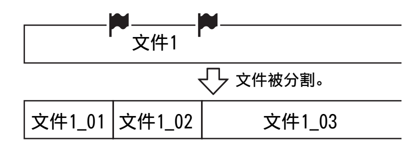
2 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择✎（编辑）选项卡→“分割所有曲目标记”，然后按►/ENT。



“确定分割所有曲目标记?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择 “执行”，然后按►/ENT。

出现 “正在分割...”动画，文件在所有的曲目标记处被分割。文件中现有的所有曲目标记将被删除。



由序号组成的后缀被添加到每个被分割的文件中。

4 按■ STOP退出菜单模式。

若要取消分割

在第3步中选择 “取消”，然后按►/ENT。

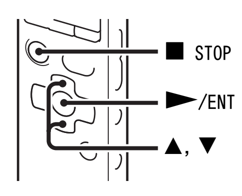
要点

要在操作过程中取消在所有剩余曲目标记处的分割，按■ STOP。在取消之前已被分割的文件保留分割状态。

注

- 存储介质中必须保持一定的自由空间以分割文件。
- 分割带有标题和艺术家名的文件时，分出的后一部分将具有相同的标题和艺术家名。
- 不能分割除使用IC录音机录制的文件之外的其他文件 （如：电脑传输的文件）。另外，使用附带的Sound Organizer软件编辑文件时，可能无法分割文件。
- 文件一旦分割，则无法恢复到原先的状态。

更改文件夹名



对于保存IC录音机录制文件的文件夹，您可以更改文件夹名。
您可以从16个模板中选择一个新的文件夹名。

1 从文件夹列表的 (语音) 选项卡中选择想要更改名称的文件夹。

2 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择 (编辑) 选项卡 → "更改文件夹名"，然后按►/ENT。



3 按▲或▼控制按钮选择喜好的文件夹名，然后按►/ENT。
您可以从以下16个模板中选择一个新的文件夹名。
会议，会见，演讲，课堂，音乐，歌唱，采访，语言课程，旅游，户外，消息，计划，购物单，执行，语音说明，FOLDER



显示窗口出现 "正在执行..."，文件夹名将被更改。

4 按■ STOP退出菜单模式。

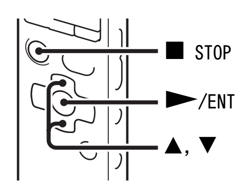
要点

- 可以至多10次指定相同的文件夹名。如果指定的文件夹名已经存在，则会在新文件夹的名称上添加由序号（2至10）组成的后缀。
- 如果从模板中选择“FOLDER”，则会在每个文件夹名上添加由序号（01至10）组成的后缀。

注

不能在仅用于播放的选项卡上更改文件夹名，如♫（音乐）选项卡或◎（播客）选项卡。

保护文件



可以保护重要的文件，以防文件被意外删除或编辑。受保护的文件标有🔒（保护）指示，将其作为无法删除或编辑的只读文件。

1 通过💬（语音）选项卡或♫（音乐）选项卡上显示想要保护的文件。

2 当IC录音机处于停止模式时，在菜单中选择✎（编辑）选项卡→“保护”，然后按►/ENT。



“确定设置保护?”将出现在显示窗口。

3 按▲或▼控制按钮选择“执行”，然后按►/ENT。
文件被保护。受保护文件标有🔒（保护）指示。

4 按■ STOP退出菜单模式。

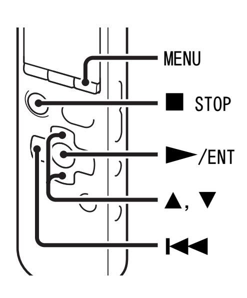
若要解除保护

选择受保护文件，然后继续执行第2步至第4步的操作。此时，将在第2步中显示“确定取消保护?”。

注

不能对◎（播客）选项卡中的文件设置保护功能。

进行菜单设置



1 按MENU进入菜单模式。
显示菜单模式窗口。



2 按⏮控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择🎤（录音）选项卡、►（播放）选项卡、✎（编辑）选项卡、▣（显示）选项卡或🧰（IC录音机设置）选项卡，然后按►/ENT。

3 按▲或▼控制按钮选择所需设置的菜单项目，然后按►/ENT。



4 按▲或▼控制按钮选择所需设置的选项，然后按►/ENT。

5 按■ STOP退出菜单模式。

注

如果60秒钟之内未按任何按钮，将自动取消菜单模式，显示窗口将返回到一般显示状态。

返回到上一个窗口

在菜单模式中按⏮控制按钮。

退出菜单模式

按■ STOP或MENU。

菜单设置

选项卡	菜单项目	操作模式 （○：可以设置/—：不能设置）		
		停止模式	播放模式	录音模式
（录音）	场景编辑	○	—	—
	录音模式	○	—	—
	录音水平	○	—	○
	LCF （Low Cut）	○	—	○
	LIMITER	○	—	○
	添加/覆盖	○	—	—
	提前录音	○	—	—
	跨内存录音	○	—	—
	VOR	○	—	○
	同步录音	○	—	—
	选择输入模式	○	—	○
▶（播放）	消除噪音等级	○	○	—
	降噪*	○	○	—
	V-UP	○	○	—
	音效	○	○	—
	简易搜索	○	○	—
	播放模式	○	○	—
	闹铃	○	—	—

*仅限ICD-SX813

选项卡	菜单项目	操作模式 （○：可以设置/—：不能设置）		
		停止模式	播放模式	录音模式
（编辑）	保护	○	—	—
	分割当前位置	○	—	—
	移动文件	○	○	—
	复制文件	○	—	—
	更改文件夹名	○	—	—
	删除曲目标记	○	—	—
	删除所有曲目标记	○	—	—
	分割所有曲目标记	○	—	—
	全部删除	○	—	—
（显示）	日历	○	—	—
	显示	○	○	○
	LED	○	—	—
	背景灯	○	—	—
（IC录音机设置）	选择存储	○	—	—
	语言 （Language）	○	—	—
	时钟设定	○	—	—
	时间显示格式	○	—	—
	提示音	○	—	—
	USB充电	○	—	—
	自动关机	○	—	—
	格式化	○	—	—

选项卡	菜单项目	设置（*：初始设置）	参见页码
（录音）	场景编辑	对已在“场景选择”菜单中预设的各种录音菜单项目的设置进行编辑。可以选择如下场景项目：（会议），（语音备忘录），（采访），（音乐），（我的场景） 编辑当前设置： 更改已在菜单中预设的设置。 设定默认值： 更改为默认设置。 执行：更改为默认设置，结束操作。 取消：结束操作而不更改设置。 编辑： 更改所选场景项目中的设置。 **要点** 您可以编辑以下菜单项目：“录音模式”（第97页）、“录音水平”（第98页）、“LCF （Low Cut）”（第98页）、“LIMITER”（第99页）、“VOR”（第46页）、“同步录音”（第55页）、“选择输入模式”（第54、55页）。如果选择“编辑完成”，则将结束操作。	37

选项卡	菜单项目	设置（*：初始设置）	参见页码
（录音）	录音模式	设置录音模式。 LPCM 44.1kHz/16bit： LPCM（未压缩）立体声高音质录音模式 MP3 320kbps*： MP3（已压缩）立体声高音质录音模式 MP3 192kbps： MP3（已压缩）立体声标准音质录音模式 MP3 128kbps： MP3（已压缩）长时间播放立体声录音模式 MP3 48kbps（MONO）： MP3（已压缩）单声道标准音质录音模式 MP3 8kbps（MONO）： MP3（已压缩）长时间播放单声道录音模式	–

选项卡	菜单项目	设置（*：初始设置）	参见页码
(录音)	录音水平	设置话筒灵敏度。 高 : 录制远离IC录音机的声音或较低的声音，如宽敞房间之类场所的录音。 中 *: 录制与IC录音机相对较近的声音，如会议之类场所的录音。 低 : 话筒对准口部录制口述，录制靠近IC录音机的声音或较响的声音。 高（音乐）: 录制更自然的声音并防止声音失真。 低（音乐）: 录制较大的声音，如乐队排练等。 手动 MAN: 可以在手动录音过程中手动调节录音电平。	-
	LCF（Low Cut）	设置LCF（Low Cut Filter）功能切除低频以减少因风产生的刺耳的噪音，从而可以更加清晰地录制文件。 开: LCF功能启用。 关*: LCF功能取消。	-

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（录音）	LIMITER	自动设置输入电平，防止输入过大的声音时出现的声音失真。 开*： LIMITER功能启用。 关： LIMITER功能取消。 **注** “录音水平”设为“手动 MAN ”时，此项设置有效。	-
	添加/覆盖	可在播放期间将录音添加到原先录制的文件上或覆盖录音。 添加： 可添加录音。 覆盖： 可覆盖录音。 关*： 无法添加或覆盖录音。	42，43
	提前录音	可在开始录制之前录制最长5秒钟的声源。内存缓冲5秒钟的声音。 开： 提前录音功能启用。 关*： 提前录音功能被取消。	45

选项卡	菜单项目	设置（*：初始设置）	参见页码
(录音)	跨内存录音	如果在录音过程中，当前所选存储介质（第50、51页）的容量已满，IC录音机会自动将其目的地切换到其他存储介质上并继续录音。新的录音被保存为其他文件。 开： 跨内存录音功能启用。 关*： 跨内存录音功能被禁用。如果当前所选的存储介质的容量已满，录音即会停止。	52
	VOR	设置VOR（Voice Operated Recording）功能。 开： 当IC录音机检测到声音时录音开始，当听不到声音时录音暂停，清除没有声音的时间段。按● REC/PAUSE启用VOR功能。 关*： VOR功能不起作用。	46
	同步录音	设为“开”时，如果有2秒钟以上未检测到声音，IC录音机进入录音暂停模式；当检测到声音时，IC录音机重新开始录制新文件。 开： 同步录音功能启用。 关*： 同步录音功能取消。	55

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
🎤（录音）	选择输入模式	选择已连接到🎤（话筒）插孔、用于录制信息的外部输入设备。 麦克风*： 使用外部话筒录制文件时选择此项。 音频输入： 使用其他设备进行录音时选择此项。	54，55
►（播放）	消除噪音等级	当IC录音机播放使用消除噪音功能 （第63页）录制的文件时，设置所用的消除噪音等级。 强*： 消除噪音等级将会越强。 弱： 消除噪音等级将会变弱。将 “消除噪音等级”设为 “强”仍然无法轻松捕捉声音时选择此项。	63

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
►（播放）	降噪**	使用附带的降噪立体声耳机可减少无用的环境噪音。 开/关： 将降噪功能设为启用或禁用。 开*：降噪功能启用。 关：降噪功能禁用。 选择降噪环境： 当 “开/关”设为 “开”时，可设置最适合减少现场环境噪音的数字滤波器。 公交/火车*：对减少火车或公共汽车中的噪音最为有效。 飞机：对减少飞机中的噪音最为有效。 办公室：对减少办公室中的噪音最为有效。 设定降噪等级： 以31个步进值 （-15至+15）调整附带的降噪立体声耳机的话筒灵敏度。当使用IC录音机时，降噪等级设为 “0”。	76
	V-UP	可放大录音文件的低音部分，即使低细的人声也能更容易地被听到。 强： 更加有效地调整数字语音提功能。 弱： 较为粗略地调整数字语音提功能。 关*： 禁用整数字语音提功能。	64

** 仅限ICD-SX813

选项卡	菜单项目	设置（*：初始设置）	参见页码
►（播放）	音效	在菜单中设置所需的播放效果。 流行： 强调适合人声的中音域。 摇滚： 强调有力声响的高、低音域。 爵士： 强调活泼声响的高音域。 重低音1： 强调低音。 重低音2： 更大程度地强调低音。 自定义： 您可以7个步进值（-3至+3）自定义5个频段音效（0.4 kHz、1.0 kHz、2.5 kHz、6.3 kHz和16 kHz）的声级；以4个步进值（0至+3）自定义CLEAR BASS。 关*： 音效功能不起作用。 **注** 当使用内置扬声器播放文件时，或当NOISE CUT开关设为“ON”（第63页）时，音效功能不起作用。	67

菜单功能

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
▶ （播放）	简易搜索	设置简易搜索功能。 开: 按▶▶I控制按钮可以前进约10秒钟；按I◀◀ 控制按钮可以后退约3秒钟。当希望在很长的录音中确定某个位置时该功能很有用。 关*: 简易搜索功能不起作用。按▶▶I或I◀◀ 控制按钮时，可前后移动文件。	60
	播放模式	设置播放模式。 1: 播放文件。 □*: 连续播放某个文件夹中的文件。 ALL: 连续播放所有的文件。 ↻ 1: 重复播放某个文件。 ↻ □: 重复播放某个文件夹中的文件。 ↻ ALL: 重复播放所有的文件。	68

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
▶ （播放）	闹铃	设置闹铃。 新建： 设置闹铃。若要设置闹铃，可选择 “新建”，设置日期、时间和星期，或选择每天播放，并设置以下闹铃模式。 提示音及播放：响铃之后播放所选文件。 提示音：仅响铃。 播放：仅播放所选文件。 闹铃列表： 将显示设有闹铃的文件号、日期或星期列表。 编辑：可以更改所选日期、星期和时间。 取消：可以取消所选日期或星期的闹铃设置。	71
✎ （编辑）	保护	保护所选文件，以防文件被删除、分割或移动。 执行： 所选文件将被保护。如果指定已受保护的文件，可取消保护功能。 取消： 不执行保护功能或取消保护功能。	92
	分割当前位置	将文件一分为二。 执行： 文件将被分割成两部分。 取消： 不执行分割。	87

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（编辑）	移动文件	将所选文件移动到所选文件夹中。 移动文件前，选择所要移动的文件，然后进至菜单窗口。	80
	复制文件	将所选文件从内置内存复制到存储卡上的所需文件夹中，或从存储卡上复制到内置内存的所需文件夹中。 复制文件前，选择所要复制的文件，然后进至菜单窗口。	81
	更改文件夹名	选择模板，重新命名文件夹。 会议*，会见，演讲，课堂，音乐，歌唱，采访，语言课程，旅游，户外，消息，计划，购物单，执行，语音说明，FOLDER	90
	删除曲目标记	删除当前位置前的曲目标记。 执行: 曲目标记将被删除。 取消: 曲目标记不会被删除。	85
	删除所有曲目标记	删除所选文件的所有曲目标记。 执行: 所有曲目标记将被删除。 取消: 不会删除所有曲目标记。	86

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（编辑）	分割所有曲目标记	在所有的曲目标记位置分割文件。 执行： 执行曲目标记分割。 取消： 不执行曲目标记分割。	88
	全部删除	删除所选文件夹中的所有文件。 删除文件前，按返回到文件夹窗口，选择将要删除其中所有文件的文件夹，然后进至菜单窗口。 执行： 所选文件夹中的所有文件将被删除。 取消： 不会删除所有文件。	82
（显示）	日历	将显示窗口切换到日历，从日历中选择某一日期，然后播放使用IC录音机录制的文件。 确定： 播放所选文件。 后退： IC录音机不播放所选文件并返回至日历视窗。	61

<table>
<tr><th>选项卡</th><th>菜单项目</th><th>设置（*：初始设置）</th><th>参见页码</th></tr>
<tr><td>(显示)</td><td>显示</td><td>更改显示模式。
经过时间*:
　某个文件经过的播放时间
剩余时间:
　停止或播放过程中某个文件的剩余时间
　录音过程中可用的录音时间
录音日期:
　录音日期
录音时间:
　录音时间</td><td>-</td></tr>
<tr><td></td><td>LED</td><td>在操作中开启或关闭操作指示灯。
开*:
　在录音或播放过程中，操作指示灯将亮起或闪烁。
关:
　即使在操作过程中，操作指示灯也不亮起或闪烁。

注
当IC录音机与电脑连接时，即使将“LED”设为“关”，操作指示灯也会亮起或闪烁。</td><td>-</td></tr>
</table>

选项卡	菜单项目	设置（*：初始设置）	参见页码
（显示）	背景灯	开启或关闭显示窗口的背景灯。 10秒*: 显示窗口的背景灯亮起约10秒钟。 60秒: 显示窗口的背景灯亮起约60秒钟。 始终打开: 显示窗口的背景灯始终亮起。 关: 即使在操作过程中，显示窗口的背景灯也不亮起。 **注** 选择“始终打开”时，电池电量会消耗很快。使用装有电池的IC录音机时，建议选择“始终打开”之外的其他选项。	-
（IC录音机设置）	选择存储	选择要在其中保存文件或包含所要播放、编辑或复制文件的存储介质。 内置内存*: 选择IC录音机的内置内存。 存储卡: 选择插入存储卡插槽的存储卡。 **注** 如果当前未在IC录音机中插入存储卡，则将自动选择内置内存。	50，51

选项卡	菜单项目	设置 （*：初始设置）	参见页码
（IC录音机设置）	语言（Language）	设置信息、菜单、文件夹名、文件名等所用的语言。 English （英文）、简体中文 *	21
	时钟设定	自动*： 当IC录音机被连接到正在运行Sound Organizer的电脑时，时钟将会根据电脑进行自动调节。 手动： 按照年、月、日、时和分的顺序设置时钟。	19
	时间显示格式	设置时钟显示。 12小时制： 12:00AM=午夜，12:00PM=中午 24小时制*： 0:00=午夜，12:00=中午	-
	提示音	设置提示音。 开*： 当确认操作或出现错误时发出提示音。 关： 不发出提示音。 **注** 即使在菜单中将 “提示音”设为 “关”，也会响铃。	-

选项卡	菜单项目	设置（*：初始设置）	参见页码
（IC录音机设置）	USB充电	设置是否通过USB连接给电池充电。 开*： 电池将被充电。 关： 将不对电池充电。 **注** 若使用USB AC适配器（未附带）将IC录音机连接到AC电源插座（第131页），无论此项设置如何，您都可以给电池充电。	-
	自动关机	如果IC录音机开启并闲置所设定的一段时间，IC录音机将自动关机。 5分钟： 约5分钟后IC录音机自动关机。 10分钟*： 约10分钟后IC录音机自动关机。 30分钟： 约30分钟后IC录音机自动关机。 60分钟： 约60分钟后IC录音机自动关机。 关： IC录音机不会自动关闭。	-

选项卡	菜单项目	设置 (*：初始设置)	参见页码
(IC录音机设置)	格式化	格式化当前所选的存储介质 (内置内存或存储卡)，删除存储介质上的所有数据并将文件夹结构重置为默认状态。 执行： 出现 “正在格式化...”动画，存储介质将被格式化。 取消： 存储介质不会被格式化。 **注** • 使用IC录音机的格式化功能格式化存储介质。 在开始格式化操作之前，将存储介质切换至需要格式化的介质上 (第50、51页)。 • 格式化存储介质时，存放在IC录音机所有数据都将被删除。存储介质中的数据一旦被删除，则将无法恢复所删除的数据。 • 格式化内置内存时，还将删除内置内存中存储的操作说明。若需重新获取操作说明，请访问Sony的支持主页： http://www.sony-asia.com/support	-

将IC录音机与电脑组合使用

当IC录音机与电脑连接时，可以在两者之间传输数据。

将IC录音机上的文件复制到电脑上加以保存 （第120页）

将电脑中的音乐文件复制到IC录音机上加以播放 （第121页）

将IC录音机用作USB内存 （第124页）

可将电脑上保存的影像数据或文本数据暂时存放到IC录音机上。

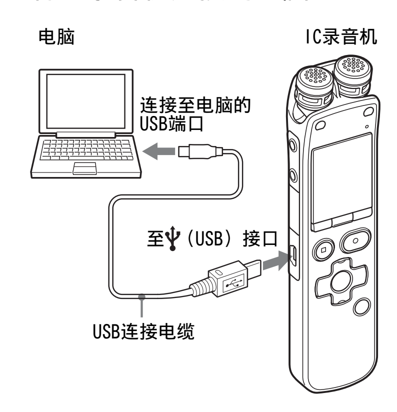
使用Sound Organizer软件管理和编辑文件 （第125页）

可使用附带的Sound Organizer软件将IC录音机录制的文件传输到电脑进行管理和编辑。还可将电脑上保存的音乐文件和播客文件传输到IC录音机。

电脑的系统要求

有关电脑系统要求的详情，请参见第126、136页。

将IC录音机连接到电脑上



如果要在IC录音机和电脑之间交换文件，可将IC录音机连接到电脑上。

1 用附带的USB连接电缆，将IC录音机的ψ（USB）接口与正在运行中的电脑的USB接口连接起来，连接电缆应牢固插入接口，直至插头到达底端为止。

2 确认IC录音机已被正确识别。

在Windows画面上：打开“我的电脑”或“计算机”，确认“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”已被识别。

在Macintosh画面上：确认桌面上已显示“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”驱动器。

一旦建立连接，电脑即会识别IC录音机。将IC录音机连接到电脑时，IC录音机的显示窗口将显示“正在连接”。

注

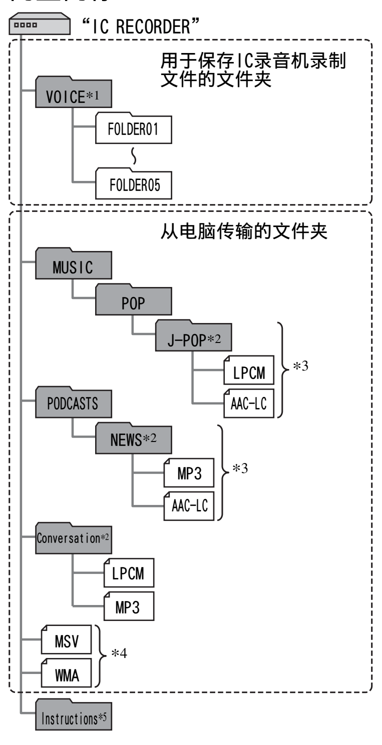
- 如果将两个以上的USB设备与电脑连接，则无法保证正常操作。
- 将IC录音机与USB集线器或附带电缆之外的其他USB连接电缆组合使用时也不能保证正常操作。
- 可能会发生故障，视同时连接的USB设备而定。
- 将IC录音机连接到电脑之前，请确认电池已插入IC录音机。
- 如果不使用与电脑连接的IC录音机，建议将IC录音机从电脑上断开。

文件夹和文件的结构

文件夹和文件显示在所示的电脑画面上。

在使用资源管理器的Windows画面上和在使用查找程序的Macintosh画面上，打开“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”可以显示文件夹和文件。

内置内存



*1 即使是直接传输VOICE文件夹下的文件，该文件也不会在IC录音机的 (语音) 选项卡上显示。将电脑中的文件传输到IC录音机上时，应将其置于VOICE文件夹下的文件夹中。

*2 IC录音机上将按原样显示保存音乐文件的文件夹名，因此，如果事先为文件夹起一个易记的名称将会非常方便。

图例所示的文件夹为文件夹名的示例。

*3 IC录音机可识别传输到IC录音机上的多达8层的文件夹。

*4 如果单独传输音乐文件，这些文件将被分类在 "无文件夹" 中。

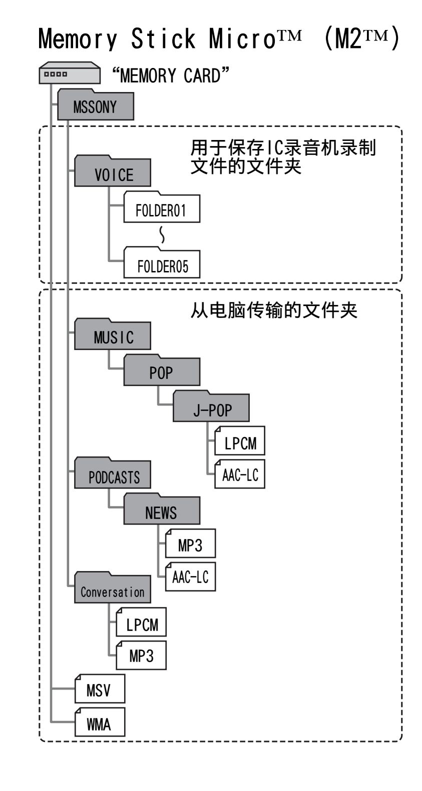
*5 IC录音机的操作说明直接保存在 "IC RECORDER" 文件夹下的 "Instructions" 文件夹中。

要点

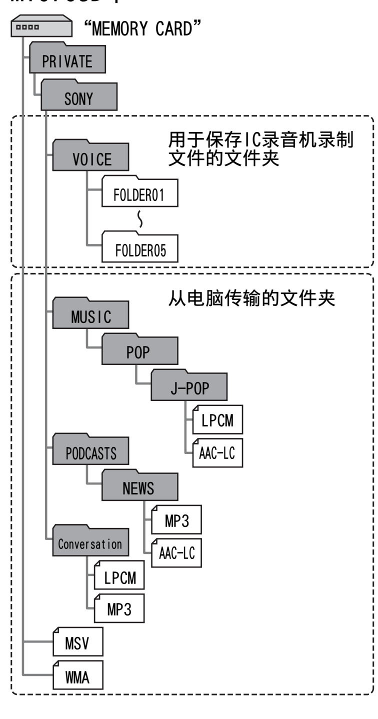
- 可在IC录音机上显示音乐文件中所记录的标题或艺术家名等。在电脑上用您制作音乐文件的软件输入ID3标签信息将会非常有用。
- 如果没有记录标题或艺术家名，"Unknown" 将出现在IC录音机的显示窗口。

当目标存储介质被设为“存储卡”（第50、51页）后再将IC录音机与电脑连接时，文件夹的结构将不同于目标存储介质被设为“内置内存”时的结构。

Memory Stick Micro™ (M2™)



microSD卡



IC录音机显示窗口中显示的文件夹结构

在IC录音机显示窗口中看到的文件夹结构的画面与在电脑显示器上看到的不同。

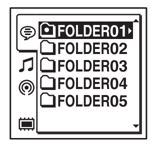
在IC录音机显示窗口的文件夹图标如下:

- 🗀: 用于保存IC录音机录制文件的文件夹
- 🗀: 从电脑传输的文件夹 (当音乐文件从电脑中传来时显示。)
- 🗀: 从电脑传来的播客文件的文件夹 (当播客文件从电脑中传来时显示这些文件夹。)

注

如果文件夹中没有可以使用IC录音机播放的文件,将不会在IC录音机的显示窗口显示这些文件夹。

在IC录音机的 (语音)选项卡上显示的文件夹



将显示用于IC录音机录制文件的文件夹 (VOICE文件夹下的文件夹)。

注

即使是直接传输VOICE文件夹下的文件，该文件也不会在IC录音机的 (语音)选项卡上显示。

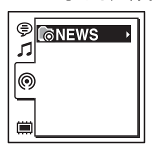
在IC录音机的 (音乐)选项卡上显示的文件夹



在电脑传来的文件夹中将显示以下文件夹。

- 包含某个文件的MUSIC文件夹下的文件夹 (当某些文件夹具有多个层次，所有的文件夹将会并行显示。)
- 传至MUSIC文件夹或PODCASTS文件夹下之外位置的文件夹
- 称为 "无文件夹"的文件夹 (如果单独传输音乐文件，这些文件将显示在该文件夹下。)

在IC录音机的 (播客)选项卡上显示的文件夹



将显示从电脑传来的播客文件的文件夹。
如果要将电脑的播客文件传输到IC录音机上，可使用附带的Sound Organizer软件。

将IC录音机从电脑上断开

按照以下步骤操作，否则可能损坏数据。

1 确认IC录音机的操作指示灯没有亮起。

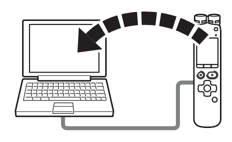
2 在电脑上进行如下操作。
在Windows画面上，左键单击电脑桌面底部的图标。



→左键单击 “弹出IC RECORDER”。
显示的图标和菜单因操作系统而异。
在Macintosh画面上，将桌面上的 “IC RECORDER”拖放到 “回收站”。
有关从电脑上断开IC录音机的详情，请参阅您的电脑附带的操作说明。

3 将连接到IC录音机上的USB连接电缆从电脑的USB端口上断开。

将IC录音机的文件复制到电脑上



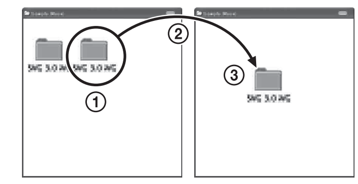
您可以将IC录音机的文件和文件夹复制到电脑上进行保存。

1 将IC录音机连接到电脑（第113页）。

2 将想要传输的文件或文件夹复制到电脑上。

将所要复制的文件或文件夹从"IC RECORDER"或"MEMORY CARD"拖放到电脑的本地磁盘上。

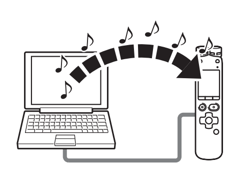
复制文件或文件夹（拖放）



①单击并按住，
②拖动，
③然后放下。

3 将IC录音机从电脑上断开（第119页）。

将音乐文件从电脑复制到IC录音机上并加以播放



可以采用拖放的方式将音乐文件或其他音频文件（LPCM（.wav）/MP3（.mp3）/LPEC（.msv）/WMA（.wma）/AAC-LC（.m4a）*）从电脑复制到IC录音机上，并使用IC录音机进行播放。

* 有关可以使用IC录音机播放的文件格式，请参见“规格”（第136页）。

将音乐文件从电脑复制到IC录音机上（拖放）

1 将IC录音机连接到电脑（第113页）。

2 将存有音乐文件的文件夹复制到IC录音机上。

在使用资源管理器的Windows画面上或在使用查找程序的Macintosh画面上，将包含音乐文件的文件夹拖放到“IC RECORDER”或“MEMORY CARD”上。

IC录音机最多可识别400个文件夹。最多可将199个文件复制到一个文件夹中。此外，IC录音机还能识别一个存储介质的多达4095个文件夹和文件。

3 将IC录音机从电脑上断开（第119页）。

使用IC录音机播放从电脑复制来的音乐文件

1 按▭。

2 按|◀◀控制按钮，再按▲或▼控制按钮选择♫（音乐）选项卡，然后按▶▶|。

3 按▲或▼控制按钮选择存放音乐文件的文件夹（▭），然后按▶▶|控制按钮。

4 按▲或▼控制按钮选择所要播放的音乐文件。

5 按▶/ENT开始播放。

6 按■ STOP停止播放。

使用IC录音机播放音乐文件时，最长播放时间（文件*）如下。

	48 kbps	128 kbps	256 kbps
ICD-SX712	89小时25分钟（1341个文件）	33小时30分钟（502个文件）	16小时45分钟（251个文件）
ICD-SX713/ICD-SX813	178小时（2670个文件）	67小时5分钟（1006个文件）	33小时30分钟（502个文件）

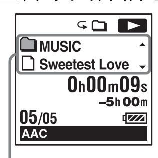
* 向IC录音机传输每首4分钟的MP3文件时。

注

- 可以使用IC录音机播放从电脑复制来的音乐文件。但可能无法分割文件并设置曲目标记。
- 如果使用电脑复制音乐文件，由于系统的限制，这些文件可能无法按传输的顺序进行复制。如果将音乐文件从电脑逐一复制到IC录音机上，可以按复制的顺序显示和播放这些音乐文件。

播放音乐文件时显示

在播放过程中按▲或▼控制按钮检查音乐文件信息。



：文件夹名

：文件名

：艺术家名

：标题

将IC录音机用作USB内存

当使用USB连接电缆将IC录音机连接到电脑上时，电脑上的影像数据或文本数据以及用IC录音机录制的文件可暂时保存在IC录音机中。
电脑必须符合规定的系统要求以便将IC录音机用作USB内存。
有关系统要求的详情，请参见第136页。

使用附带的Sound Organizer软件

Sound Organizer的用途

Sound Organizer允许您与IC录音机或存储卡交换文件。还可以播放从音乐CD或其他介质上导入的歌曲，从电脑上导入的MP3和其他音频文件以及播客，并将其传输到IC录音机上。可以对导入的文件执行各种操作，包括播放、编辑、转换成MP3及其他格式。您还可以刻录成您喜欢的音乐CD，并通过邮件发送音频文件。

导入IC录音机录制的文件

您可以将IC录音机录制的录音文件导入到Sound Organizer。
导入的文件被保存到电脑上。

导入音乐CD上的歌曲

您可以将音乐CD上的歌曲导入到Sound Organizer。
导入的歌曲被保存到电脑的硬盘上。

导入电脑上的歌曲

您可以将电脑上保存的音乐和其他文件导入到Sound Organizer。

订阅和更新播客

您可以在Sound Organizer中订阅播客。
通过订阅和更新播客，您可以从网上下载（订阅）和享用最新的资料。

播放文件

您可以播放导入到Sound Organizer中的文件。

更改文件的文件信息

您可以更改文件列表中显示的标题名称、艺术家名及其他文件信息。

分割文件

您可以将一个文件分割成多个文件。

合并文件

您可以将多个文件合并成一个文件。

删除IC录音机上的文件

您可以删除保存在IC录音机上的文件。
当您需要增加IC录音机上的自由空间容量或存在无用的文件时，可以执行此项操作，删除IC录音机上的文件。

将文件传输到IC录音机上

您可以将Sound Organizer上的文件传输到IC录音机或存储卡上。
您可以在IC录音机上聆听传输的音乐、播客及其他内容。

刻录音乐CD

您可以从导入到Sound Organizer上的歌曲中选择自己最喜欢的歌曲，然后将其刻录成自己原创的音乐CD。

其他易用方法

您可以启用邮件软件，以邮件附件形式发送录音文件。

电脑的系统要求

以下为使用Sound Organizer的系统要求。

操作系统

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Starter （32位版本）
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Business Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2或更高版本
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2或更高版本
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3 或更高版本
- Windows XP Professional Service Pack 3或更高版本
- Windows XP Home Edition Service Pack 3或更高版本

已预装。

注

- 除使用上述指明的操作系统外，如果使用其他操作系统，则不能保证正常操作。
- 不支持Windows XP 64位版本的操作系统。

IBM PC/AT或兼容机

- CPU
  Windows XP：Pentium III 500 MHz 或更快的处理器
  Windows Vista：Pentium III 800 MHz或更快的处理器
  Windows 7：Pentium III 1 GHz 或更快的处理器
- 内存
  Windows XP：至少256 MB
  Windows Vista：至少512 MB
  （如果使用Windows Vista Ultimate/Business/Home Premium，建议至少为1 GB。）
  Windows 7：至少1 GB （32位版本）/至少2 GB （64为版本）
- 硬盘自由空间
  至少需要400 MB。
  可能使用400 MB以上，视Windows的版本而定。
  此外，还需要处理音乐数据的自由空间。
- 显示设置
  画面分辨率：800×600像素或更高 （建议1024×768像素）
  画面颜色：High Color （16位）或更高
- 声卡
  建议使用SoundBlaster兼容卡。
- USB端口
  需要USB端口以使用各种设备和介质。
  除已经明确保证可以正常操作的型号外，不能保证使用USB集线器进行正常操作。

安装Sound Organizer

在电脑上安装Sound Organizer。

注

- 安装Sound Organizer时，需要登录到具有管理员权限的账户。
  此外，如果使用Windows 7且出现［用户帐户控制］画面，则应确认画面的内容，然后单击［是］（在Windows Vista中单击［继续］）。
- 在Windows XP中，具有受限权限的用户不能启动Sound Organizer。
- 如果要在Windows XP中使用软件更新功能，则必须登录到具有电脑管理员权限的账户。
- 通过Sound Organizer安装程序添加Windows Media Format Runtime模块。如果Sound Organizer没有卸载，则无法删除该模块。
  但如果已经预装，则可能无法安装。
- 卸载Sound Organizer时不会删除内容存储文件夹中的数据。
- 在一台电脑装有多个操作系统的安装环境中，无法在每个操作系统中安装Sound Organizer。否则可能会导致数据不一致。

1 确认IC录音机没有连接，然后打开电脑并启动Windows。

2 将附带的CD-ROM插入CD-ROM驱动器。

［Sound Organizer - InstallShield Wizard］菜单自动启动，并出现［Welcome to Sound Organizer Installer］窗口。

如果［Welcome to Sound Organizer Installer］菜单没有启动，可打开Windows资源管理器，右键单击CD-ROM驱动器，双击［SoundOrganizerInstaller.exe］，然后按照画面上的说明进行操作。

3 确认接受许可协议的条款，选择［I accept the terms in the license agreement］，然后单击［Next］。

4 出现［Setup Type］窗口时，选择［Standard］或［Custom］，然后单击［Next］。
选择［Custom］时，按照画面上的说明进行操作并进行安装设置。

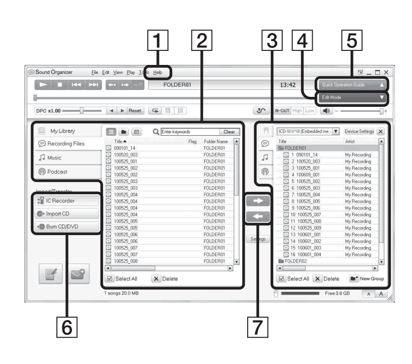
5 出现［Ready to Install the Program］窗口时，单击［Install］。
开始安装。

6 出现［Sound Organizer has been installed successfully］窗口时，复选［Launch Sound Organizer Now］，然后单击［Finish］。

注

安装了Sound Organizer之后，您可能需要重新启动电脑。

Sound Organizer窗口



1 帮助
显示Sound Organizer帮助文件。有关各项操作的详情，请参阅这些帮助文件。

2 Sound Organizer（我的媒体库）的文件列表

根据操作情况，显示Sound Organizer的我的媒体库中所包括的文件列表。

录制文件：显示录音文件列表。

输入使用IC录音机录制的录音文件时，这些文件出现在此资料库中。

音乐：显示音乐文件列表。从音乐CD输入的歌曲出现在此资料库中。

播客：显示播客文件列表。

3 IC录音机的文件列表

显示已连接的IC录音机或存储卡上保存的文件。

4 编辑模式按钮

显示可以编辑文件的编辑区域。

5 快速操作指南按钮

显示快速操作指南以获得有关Sound Organizer基本特征的指示。

6 侧栏（导入/传输）

录音笔：显示传输画面。显示所接设备上的文件列表。

导入CD：显示导入音乐CD的画面。

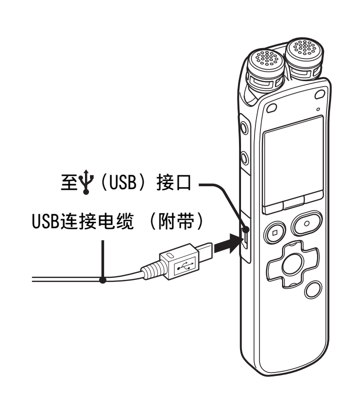
刻录CD/DVD：显示刻录光盘的画面。

7 传输按钮

：将Sound Organizer的文件传输到IC录音机上或存储卡上。

：将IC录音机上或存储卡上的文件导入到Sound Organizer的我的媒体库。

使用USB AC适配器



可用USB AC适配器AC-NWUM50 (未附带) 将IC录音机连接到AC电源插座给可充电电池充电。您可以一边使用IC录音机,一边给电池充电,因此,当希望长时间录音时该功能非常有用。
当首次使用IC录音机或有一段时间未使用IC录音机时,建议持续给电池充电直至显示 "FULL"。

给电量完全耗尽的电池充足电约需4小时。 *

1 将USB AC适配器 (未附带) 连接到AC电源插座上。

2 将USB AC适配器连接到附带的USB连接电缆上。

3 将USB连接电缆接到IC录音机的 (USB) 接口上。
当电池正在充电时,将以动画方式显示电池图标。
您可以在给电池充电的同时使用IC录音机。



* 是指在室温条件下将不剩任何电量的电池充至满电量时所需要的近似时间。根据所剩电量以及电池状况的不同，所需充电时间会相应变化。如果电池温度低，或当电池充电时向IC录音机传输数据，则所需时间也会变长。

注

- 如果使用内置扬声器播放文件，则无法给电池充电。
- 不能对LR03 （AAA尺寸）碱性电池（未附带）进行充电。

将IC录音机从AC电源插座上断开

按照以下步骤进行操作，否则，如果IC录音机中存有数据文件，则可能会损坏文件或无法播放这些文件。

1 如果正在录制或播放文件，请按■ STOP将IC录音机转换到停止模式。

2 确认IC录音机的操作指示灯没有亮起。

3 将IC录音机从USB AC适配器上断开，然后再将USB AC适配器从AC电源插座上断开。

注

- 录音 （操作指示灯亮起或呈红色闪烁）或存取数据 （操作指示灯呈橙色闪烁）过程中，
  - 不应从连接至AC电源插座上的USB AC适配器上连接或断开IC录音机。
  - 不应从AC电源插座上连接或断开已连接至IC录音机上的USB AC适配器。

  否则可能会损坏数据。若IC录音机需要处理大量的数据，则启动窗口可能会持续显示一段时间。这并非IC录音机故障。请稍等片刻，直至启动画面从显示窗口消失。
- 在使用USB AC适配器时，显示窗口不会出现电池显示。

注意事项

电源

仅使用2.4 V或3.0 V DC电源工作。

使用两节NH-AAA可充电电池或两节LR03 （AAA尺寸）碱性电池。

安全

驾车、骑车或操作任何机动车时不要操作本机。

操作管理

- 不要让本机靠近热源或放置于阳光直射、灰尘很多或有机械振动的地方。
- 若有任何固体或液体落入本机，在进一步操作前，请取出电池并请有资格的人员进行检查。
- 小心不要让水溅洒到本机上。本机无防水功能。在以下情况下应特别注意。
  - 将本机装在口袋中上洗手间等。
    弯腰时，本机可能会落入水中受潮。
  - 在易受雨雪、湿气侵袭的环境中使用本机。
  - 在闷热出汗的环境中。如果用湿手触摸本机或将本机置于汗湿的口袋中，可能会使本机受潮。
- 在周围空气非常干燥的情况下使用耳机可能会感到耳痛。这不是耳机问题，而是由于身体中积聚的静电所致。可以身着非合成纤维类衣物，以防产生静电。

噪音

- 当本机放置于AC电源、荧光灯或手机旁进行录音或播放时，可能听到噪音。
- 当您的手指等物体在录音期间擦刮本机时，可能会录下噪音。

维护

要清洁本机外表面，请使用稍微蘸水的软布。不要使用酒精、汽油或稀释剂。

如果对本机有任何疑问或问题，请向最近的Sony经销商咨询。

备份建议
为避免因意外操作或IC录音机故障导致数据丢失，建议将录音文件备份保存到电脑等设备上。

使用存储卡

注

- 格式化（初始化）存储卡时，务必使用IC录音机对其进行格式化。不能保证使用Windows或其他设备格式化的存储卡可以正常工作。
- 如果格式化包含录制数据的存储卡，则所录数据将被删除。小心不要删除重要的数据。
- 不要将存储卡置于小孩容易获取的地方。否则可能会被其意外吞食。
- 不要在录音/播放/格式化过程中插入或取出存储卡。否则会造成IC录音机故障。
- 不要在显示窗口出现“正在访问...”动画或指示灯呈橙色闪烁时取出存储卡。否则可能会损坏数据。
- 本公司不保证IC录音机可使用所有类型的兼容存储卡正常工作。
- 有关兼容M2™的内容，请访问Sony的网站（第137页）。
- “MagicGate™”是Sony开发的内容保护技术的总称。IC录音机不支持MagicGate™功能所要求的数据录音/播放。
- IC录音机不支持并行数据传输。
- 不能使用ROM（read-only-memory）型或写保护的存储卡。
- 数据可能会在以下情况下遭到毁坏：
  - 在读写操作过程取出存储卡或关闭IC录音机时。
  - 在易受静电或电气噪音干扰的场所使用存储卡时。
- 本公司对所录数据的任何损失或毁坏概不负责。
- 建议您对重要数据进行备份保存。
- 不要用手或金属物品触碰存储卡的末端。
- 不要击打、弯曲或摔落存储卡。
- 不要拆卸或修改存储卡。
- 不要将存储卡置于水中。

- 不要在以下情况下使用存储卡：
  - 在所需操作条件之外的场所，如在阳光下和/或在盛夏停泊的车辆内、阳光直射的户外，或加热器附近的场所。
  - 潮湿的场所或有腐蚀性物质的场所。
- 使用存储卡时，应确保按正确的插入方向将其插入存储卡插槽。

规格

系统要求

使用装有Sound Organizer软件的电脑

请参见第126页上的 “电脑的系统要求”，以使用装有Sound Organizer软件的电脑。

使用未装有Sound Organizer软件的电脑

若在未装有Sound Organizer软件的情况下将电脑与IC录音机一同使用，或将IC录音机用作USB大容量存储设备，则电脑必须符合下述操作系统的要求和端口环境。

操作系统：

-Windows 7 Ultimate
-Windows 7 Professional
-Windows 7 Home Premium
-Windows 7 Home Basic
-Windows 7 Starter
-Windows Vista Ultimate Service Pack 2或更高版本
-Windows Vista Business Service Pack 2或更高版本
-Windows Vista Home Premium Service Pack 2或更高版本
-Windows Vista Home Basic Service Pack 2或更高版本
-Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3或更高版本
-Windows XP Professional Service Pack 3或更高版本
-Windows XP Home Edition Service Pack 3或更高版本
-Mac OS X （版本10.2.8-版本10.6）
已预装

注

- 如果使用左侧所述之外的其他操作系统 （Windows 98、Windows 2000或Linux等），则不能保证正常操作。
- 不支持Windows XP 64位版本的操作系统。

- 有关最新版本的信息以及与您操作系统的兼容性，请访问IC录音机的主页：
  http://www.sony-asia.com/support

硬件环境：

-声卡：与所支持的Microsoft Windows操作系统兼容的声卡
-端口：USB端口

注

- 不支持以下系统：
  - –除第136页上所指之外的操作系统
  - –个人装配的电脑或操作系统
  - –升级的操作系统
  - –多引导环境
  - –多监控环境

设计与规格

IC录音机部分

容量（可用容量）

ICD-SX712:
  2 GB（约1.80 GB = 1932735283字节）

ICD-SX713/ICD-SX813:
  4 GB（约3.60 GB = 3865470566字节）

部分存储空间被用作管理区。

频率范围

- LPCM 44.1kHz/16bit：40 Hz - 20000 Hz
- MP3 320kbps：40 Hz - 16000 Hz
- MP3 192kbps：40 Hz - 16000 Hz
- MP3 128kbps：40 Hz - 16000 Hz
- MP3 48kbps（MONO）：40 Hz - 14000 Hz
- MP3 8kbps（MONO）：50 Hz - 2000 Hz

MP3文件*1的比特率和采样频率

比特率：32 kbps - 320 kbps，VBR
采样频率：
  16/22.05/24/32/44.1/48 kHz
文件扩展名：.mp3

*1同样支持用IC录音机录制的MP3文件的播放。并非支持所有的编码器。

WMA文件*2的比特率和采样频率

比特率：32 kbps - 192 kbps，VBR
采样频率：44.1 kHz
文件扩展名：.wma

*2兼容WMA Ver. 9，但不支持MBR（Multi Bit Rate）、Lossless、Professional及Voice。
不能播放受版权保护的文件。
并非支持所有的编码器。

AAC-LC文件*3的比特率和采样频率

比特率：16 kbps - 320 kbps，VBR
采样频率：
11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48 kHz
文件扩展名：.m4a

*3不能播放受版权保护的文件。
并非支持所有的AAC编码器。

线性PCM文件的采样频率和比特

采样频率：22.05/44.1 kHz
比特：16比特
文件扩展名：.wav

降噪功能（仅限ICD-SX813）

数字降噪功能
环境设置：公交/火车/飞机/办公室

总噪音抑制比*4（仅限ICD-SX813）

约17 dB*5

*4依据Sony测量标准。
*5与不佩戴耳机相比，相当于减少约98.0%的声能。（“选择降噪环境”：“飞机”）

一般信息

扬声器

直径约16 mm

输入/输出

- 话筒插孔（迷你插孔，立体声）
  –用于插入供电功能的输入，最小输入电平
  –1.5 mV
- 耳机插孔（迷你插孔，立体声）
  –用于8欧姆 - 300欧姆阻抗的耳机输出
- USB接口（迷你B插孔）
  –High-Speed USB兼容
- Memory Stick Micro™（M2™）/microSD存储卡插槽

播放速度控制（DPC）

3.00倍 - 0.25倍

功率输出

150 mW

功率要求
两节NH-AAA可充电电池：2.4 V DC
两节LR03（AAA尺寸）碱性电池：
3.0 V DC

操作温度
5℃ - 35℃

尺寸（宽/高/深）（不包括突出部分和控制按钮）（JEITA）*6
约32.4 mm×137.8 mm×16 mm

重量（JEITA）*6
约92 g，包括两节NH-AAA可充电电池

*6按JEITA（Japan Electronics and Information Technology Industries Association）标准的测量值

附带附件
请参见第9页。

选购附件
有源扬声器SRS-M50
驻极体电容器话筒ECM-CS10、
ECM-TL1
USB AC适配器AC-NWUM50

设计或规格如有变动，恕不另行通知。

最长录音时间*7*8

所有文件夹的最长录音时间如下。

录音模式	录音场景*9	内置内存		存储卡				
		ICD-SX712	ICD-SX713/SX813	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
LPCM 44.1kHz/16bit	（音乐）（我的场景）	3小时0分钟	6小时0分钟	3小时0分钟	6小时0分钟	12小时5分钟	24小时15分钟	48小时40分钟
MP3 320kbps		13小时20分钟	26小时45分钟	13小时20分钟	26小时45分钟	53小时40分钟	107小时0分钟	214小时0分钟
MP3 192kbps	（会议）（采访）	22小时20分钟	44小时40分钟	22小时20分钟	44小时40分钟	89小时25分钟	178小时0分钟	357小时0分钟
MP3 128kbps	（语音备忘录）	33小时30分钟	67小时5分钟	33小时30分钟	67小时5分钟	134小时0分钟	268小时0分钟	536小时0分钟
MP3 48kbps（MONO）		89小时25分钟	178小时0分钟	89小时25分钟	178小时0分钟	357小时0分钟	715小时0分钟	1431小时0分钟
MP3 8kbps（MONO）		536小时0分钟	1073小时0分钟	536小时0分钟	1073小时0分钟	2147小时0分钟	4294小时0分钟	8589小时0分钟

*7如果要长时间连续录音，则在录音过程中可能需要更换新的电池。有关电池使用时间的详情，请参见下表。

*8如果以混合录音模式录制文件，则最长录音时间将有所不同。

*9默认设置

电池使用时间

使用Sony NH-AAA可充电电池时*1

录音模式	录音	通过扬声器播放*2	使用耳机播放（ICD-SX712/SX713）	使用耳机播放（降噪功能：关）（ICD-SX813）	使用耳机播放（降噪功能：开）（ICD-SX813）
LPCM 44.1kHz/16bit	19小时	16小时	22小时	18小时	15小时
MP3 320kbps	17小时	16小时	22小时	18小时	15小时
MP3 192kbps	17小时	16小时	22小时	18小时	15小时
MP3 128kbps	17小时	16小时	22小时	18小时	15小时
MP3 48kbps（MONO）	19小时	16小时	22小时	18小时	15小时
MP3 8kbps（MONO）	19小时	16小时	22小时	18小时	15小时
音乐文件（128 kbps/44.1kHz）	-	16小时	22小时	18小时	15小时

使用Sony LR03（SG）（AAA尺寸）碱性电池时

录音模式	录音	通过扬声器播放*2	使用耳机播放（ICD-SX712/SX713）	使用耳机播放（降噪功能：关）（ICD-SX813）	使用耳机播放（降噪功能：开）（ICD-SX813）
LPCM 44.1kHz/16bit	25小时	21小时	30小时	24小时	19小时
MP3 320kbps	22小时	21小时	30小时	24小时	19小时
MP3 192kbps	22小时	21小时	30小时	24小时	19小时
MP3 128kbps	22小时	21小时	30小时	24小时	19小时
MP3 48kbps（MONO）	25小时	21小时	30小时	24小时	19小时
MP3 8kbps（MONO）	25小时	21小时	30小时	24小时	19小时
音乐文件（128 kbps/44.1kHz）	-	21小时	30小时	24小时	19小时

*1电池使用时间系采用Sony专有方法测试所得。电池使用时间可能会缩短，视IC录音机的操作方式而定。
*2当通过内置扬声器播放音乐且将音量调至20时

故障排除

将IC录音机送去修理之前，请先进行如下检查。进行这些检查后若问题仍然存在，请向最近的Sony经销商咨询。
请注意，在服务或维修过程中，可能会删除所录制的文件。

现象	解决方法
有噪音。	• 由于录音过程中有物体（如手指等）偶然擦刮到IC录音机，因此录入了噪音。 • 录音或播放过程中可能将IC录音机放在了AC电源、荧光灯或手机附近。 • 所连接的话筒的插头脏污。清洁插头。 • 所连接的耳机的插头脏污。清洁插头。 • 在暂停MP3文件录音、VOR录音或同步录音过程中可能会听到噪音。 • 在安静的场所设置降噪功能（仅限ICD-SX813）。在安静的场所或因噪音的类型，噪音会变得更加明显。解除降噪功能（第76页）。此外，附带的用于降噪的立体声耳机具有很高的灵敏度，可以在嘈杂的场所（如户外或火车上）获得最大的降噪效果。因此，即使释放降噪功能，您也可以在安静的场所听到白噪音。

现象	解决方法
不能将IC录音机连接到电脑上给电池充电。	• 将IC录音机与未运行的电脑连接时，不会对电池充电。 • 即使电脑开启，但如果电脑处于归约操作模式（待机或睡眠），则也不能给电池充电。 • 在菜单中将 “USB充电”设为 “关”。若要使用电脑对电池充电，可将其设为 “开”（第111页）。 • 将IC录音机从电脑上断开，然后重新连接。 • 如果使用第136页所述之外的其他操作系统，则无法保证正常操作。
在充电过程中不显示充电指示或充电指示消失。	• 未插入可充电电池，或插入了可充电电池之外的其他电池 （碱性电池、锰电池等）。 • 未按正确的极性插入可充电电池。 • 插入了NH-AAA以外的其他可充电电池。 • 可充电电池已经老化。用新的可充电电池更换旧的电池。 • USB连接电缆没有正确连接。 • 在菜单中将 “USB充电”设为 “关”。若要使用电脑对电池充电，可将其设为 “开”（第111页）。 • 如果使用内置扬声器播放文件，则无法给电池充电。
无法关闭IC录音机的电源。	• 在IC录音机停止的情况下，沿 “POWER”方向滑动POWER/HOLD开关2秒钟以上。（第17页）。
无法打开IC录音机的电源。	• IC录音机的电源关闭。沿 “POWER”方向滑动POWER/HOLD开关1秒钟以上 （第17页）。 • 电池插入时极性方向不对 （第14页）。

现象	解决方法
IC录音机自动关机。	• 如果IC录音机处于停止模式，且将其闲置一段时间而未进行任何操作，自动关机功能将起作用。（自动关机前的时间长度在IC录音机出厂时即已设为“10分钟”。）您可在菜单中选择自动关机生效前的时间长度（第111页）。
IC录音机无法正常工作。	• 取出电池，然后将其重新插入。
IC录音机需要很长时间才能开始工作。	• 如果IC录音机需要处理大量数据，则IC录音机可能需要更长的时间才能开始工作。这并非IC录音机故障。请耐心等待，直至启动画面消失。
IC录音机不工作。	• 可能通过电脑格式化了IC录音机的内存。请使用IC录音机的格式化功能来格式化内存（第112页）。
即使按任何按钮，IC录音机也不工作。	• 电池电量微弱（第16页）。 • IC录音机的电源关闭。沿“POWER”方向滑动POWER/HOLD开关1秒钟以上（第17页）。 • HOLD功能启用。朝中心方向滑动POWER/HOLD开关（第13页）。
扬声器不能发出任何声音。	• 已将音量调到最低（第27页）。 • 插入了耳机（第60页）。
即使将耳机插入，扬声器也会发出声音。	• 播放过程中如果耳机未完全插入，扬声器也可能会发出声音。拔出耳机，然后再将其完全插入。
操作指示灯不亮起。	• “LED”被设为“关”。显示菜单，然后将“LED”设为“开”（第108页）。

现象	解决方法
显示“存储容量已满”动画，并且无法开始录音。	• 内存已满。删除某些文件（第32页），或将文件保存到其他存储介质或电脑中后将其全部删除。
显示“文件存储已满”动画，且不能操作IC录音机。	• 在所选择的文件夹（🗀）中已录制199个文件或总共已录制4074个文件（当有21个文件夹时）。因此，无法继续录制其他文件，或移动某个文件。删除某些文件（第32页），或将文件保存到其他存储介质或电脑中后将其全部删除。
不能录制文件。	• 剩余内存容量不足。 • 如果选择专用播放区（♫（音乐）选项卡和◎（播客）选项卡）中的某个文件夹，则不能录制文件。
播放音量较低。	• 已将音量调到最低。按VOLUME -/+调整音量（第27页）。 • 录音场景已设为💬（语音备忘录）。根据当前情况选择录音场景（第35页）。 • “录音水平”被设为“低 🎤”或“低（音乐）♪”。将其设为“高 🎤”、“中 🎤”或“高（音乐）♪”（第98页）。 • 将“录音水平”设为“手动 MAN ”时，可以使用⏮或⏭控制按钮手动调整录音电平（第40页）。 • 如果很难听到录音文件的微小的声音，可将“V-UP”设为“强”或“弱”（第64页）。播放的声音可以变得更加明显。
输入声音失真。	• 声源存在音量过高的部分。在菜单中将“LIMITER”设为“开”（第99页）。

现象	解决方法
无法添加录音或覆盖录音。	• 在菜单中将 “添加/覆盖” 设为 “关”。将 “添加/覆盖” 设为 “添加” 或 “覆盖” （第99页）。 • 剩余内存容量不足。覆盖部分完成记录之后已覆盖的部分将被删除。因此仅可在剩余录音时间范围内进行覆盖。 • 不能将录音添加或覆盖到非IC录音机录制的文件上。 • 不能将录音添加或覆盖到专用播放区 （♫（音乐）选项卡和◎（播客）选项卡）文件夹中的文件上。
录音中断。	• VOR功能启用。在菜单中将 “VOR” 设为 “关” （第46页）。
VOR功能不起作用。	• 在手动录音和同步录音过程中，VOR功能不起作用。
从其他设备录音时，输入电平太强或不够强。	• 将其他设备的耳机插孔连接到IC录音机的 （话筒）插孔，在IC录音机所连接的设备上调节音量。

现象	解决方法
降噪功能无效 (仅限ICD-SX813)。	• 降噪功能禁用。将 “降噪” 的 “开/关” 设为 “开” (第76页)。当降噪功能启动时, “NC” 出现在显示窗口。 • 正在使用附带耳机之外的其他耳机。使用附带的降噪立体声耳机。 • 附带的用于降噪的立体声耳机使用不当。更换不同规格的耳塞帽或调整耳塞帽的位置, 使其舒适地贴附于耳朵 (第75页)。更换不同规格的耳塞帽时, 应转动耳塞帽, 将其牢固安装在耳机上, 以防耳塞帽脱落并留在耳中 (第11页)。 • 未正确调整话筒灵敏度。IC录音机在出厂时已作调整, 可以获得最大效果的降噪功能。但您还可以通过提高或降低附带的降噪立体声耳机中的内置话筒的灵敏度而获得更好的效果。重新调整降噪效果 (第78页)。 • 在安静的场所使用IC录音机。在安静的场所或因噪音的类型, 噪音会变得更加明显。 • 所选的数字滤波器不适合减少现场的环境噪音。将 “选择降噪环境” 设为最适合于现场环境的设置 (第77页)。
连接或断开立体声耳机时产生噪音 (仅限ICD-SX813)。	• 在连接或断开立体声耳机和IC录音机的耳机插孔之前, 务必从耳朵上取下降噪立体声耳机。如果在播放过程中或降噪功能启动时连接或断开立体声耳机和IC录音机, 则可能会产生噪音。这不是故障。
播放声音意外变大。	• “V-UP” 被设为 “强” 或 “弱”。将其设为 “关” (第64页)。

现象	解决方法
播放速度太快或太慢。	• 在DPC中调节播放速度。将DPC （SPEED）/KEY CTRL开关滑动至 “OFF”或按⏮或⏭控制按钮再次调整DPC中的速度 （第65页）。
不能分割文件。	• 内存需要留有一定的自由空间以分割文件。 • 在所选文件夹 （🗀）中已录制199个文件。删除某些文件 （第32页），或将文件保存到其他存储介质或电脑中后将其全部删除。 • 由于系统限制，可能无法在文件刚刚开始或即将结束的位置分割文件。 • 不能分割除使用IC录音机录制的文件之外的其他文件 （如：电脑传输的文件）。
未识别存储卡。	• 由于存储卡可能包含影像数据或其他文件，因此需要创建初始文件夹的内存容量不足。使用Windows资源管理器、Macintosh桌面或其他工具删除无用的文件或在IC录音机上初始化存储卡。 • 将IC录音机的存储介质切换到 “存储卡”（第50、51页）。 • 取出存储卡，检查存储卡的卡面。然后以正确的一面和方向插入存储卡。
显示 “--:--”。	• 未设置时钟 （第18页）。
录音日期显示屏上显示 “--y--m--d”或 “--:--”。	• 如果在未设置时钟的状态下录制文件，将不会显示录制的日期。
菜单模式中显示的菜单项目很少。	• 显示的菜单项目不尽相同，视操作模式 （停止模式、播放模式和录音模式）而定 （第94页）。

现象	解决方法
显示窗口中显示的剩余时间比附带的Sound Organizer软件中显示的剩余时间短。	• IC录音机需要一定容量的内存进行系统操作。该容量会从剩余时间中减去，因此存在差别。
电池使用时间很短。	• 第141页上的电池使用时间基于音量设为20的播放情况。电池的使用时间可能缩短，视IC录音机的使用情况而定。
将电池插入IC录音机后很长时间未使用，电池电量已耗尽。	• 即使不使用IC录音机，电池电量也会慢慢消耗。若很长时间内不打算使用IC录音机，建议关闭电源（第17页）或取出电池。此外，如果在菜单中将“自动关机”设为较短的时间（第111页），则可防止因忘记关闭IC录音机电源而造成的电量消耗。
电池已完全充电，在IC录音机与USB AC适配器长时间连接之后再断开时，电池没有剩余电量。	• 电池一旦完全充电，即使将IC录音机与USB AC适配器保持连接，也不能自动再次充电。您可在与USB AC适配器连接的情况下使用IC录音机，但须在断开之后才能再次充电。
“COLD”或“HOT”闪烁，而非电池指示。	• 环境温度超出可正常充电的温度范围。请在5℃ - 35℃的温度环境中给电池充电。

现象	解决方法
可充电电池的使用时间很短。	• 在温度低于5℃的环境中使用可充电电池。请在5℃ - 35℃的温度环境中给电池充电。 • 已经有一段时间未使用IC录音机了。请用IC录音机给可充电电池反复充放电几次。 • 用新的可充电电池更换旧电池。 • 电池指示显示时间很短，而可充电电池却尚未完全充足电。给电量完全耗尽的电池充足电约需4小时。
菜单不能反映设置中的变更。	• 如果在刚刚更改菜单设置后马上取出电池，或在插入电量已耗尽的电池的情况下使用Sound Organizer软件的 “录音笔设置” 更改了菜单设置，则菜单设置可能不起作用。
文件夹名或文件名的字符显示为乱码。	• IC录音机不支持或显示使用Windows资源管理器或Macintosh桌面在电脑上输入的某些特殊字符。
“正在访问...” 动画显示没有消失。	• 如果使用IC录音机处理大量的数据，则动画可能会持续显示一段时间。这并非IC录音机故障。请等待信息消失。
复制文件需要很长时间。	• 如果文件较大，则需要花费很长的时间完成复制操作。应等待完成复制操作。
不显示传输的文件。	• IC录音机可识别传输到IC录音机上的多达8层的文件夹。 • 如果文件不兼容，不是IC录音机支持的LPCM （.wav）/MP3 （.mp3）/LPEC （.msv）/WMA （.wma）/AAC-LC （.m4a）文件，则不显示这些文件。请参见第137页。

现象	解决方法
IC录音机未被电脑识别。 不能通过电脑传送文件夹/文件。	• 将IC录音机从电脑上断开，然后重新连接。 • 不要使用USB集线器或附带的USB连接电缆之外的USB延长电缆。用附带的USB连接电缆将IC录音机连接到电脑上。 • 如果使用第136页所述之外的其他操作系统，则无法保证正常操作。 • 可能无法识别IC录音机，视USB端口的位置而定。如果发生此现象，可尝试使用其他端口。
不能播放电脑传送的文件。	• 文件格式可能不同于使用IC录音机播放的格式（LPCM （.wav）/MP3 （.mp3）/LPEC （.msv）/WMA （.wma）/AAC-LC （.m4a））。检查文件名 （第137页）。
电脑无法启动。	• 如果在IC录音机与电脑连接的情况下重启电脑，则可能造成电脑死机或无法正常启动。将IC录音机与电脑断开，然后再次重启电脑。

Sound Organizer

另请参阅Sound Organizer软件的帮助文件。

现象	原因/解决方法
无法安装Sound Organizer。	• 电脑上的可用磁盘空间或可用内存空间过小。请检查硬盘空间和内存空间。 • 试图将Sound Organizer软件安装到该软件不支持的操作系统上。将软件安装到所支持的操作系统中（第126页）。 • 在Windows XP中，以受限用户账户的用户名登录。或在Windows Vista或Windows 7中，使用了来宾账户登录。务必使用具有电脑管理员权限的用户名登录。
无法正常连接IC录音机。	• 检查软件是否已成功安装。另请检查如下连接: –当使用外部USB集线器时，请将IC录音机直接连接到电脑上。 –断开并重新连接电缆与IC录音机。 –将IC录音机连接到其他USB端口。 • 电脑可能处于系统待机/休眠模式。连接到IC录音机时，请不要让电脑进入系统待机/休眠模式。 • 将内置内存或存储卡上存放的所有数据进行备份，然后使用菜单中的格式化功能对内置内存或存储卡进行格式化 （第112页）。
从电脑播放声音很低。/从电脑播放没有声音。	• 未安装声卡。 • 扬声器未内置或未连接到电脑。 • 声音音量被调低。 • 调高电脑的音量。（请参阅电脑的操作手册。） • 可以使用Microsoft Sound Recorder的“Increase Volume”功能更改WAV文件的音量并加以保存。

现象	原因/解决方法
无法播放或编辑保存的文件。	• 无法播放Sound Organizer软件不支持的文件格式的文件。根据文件格式的不同，无法使用部分软件的编辑功能。请参阅Sound Organizer软件的帮助文件。
计数器或滑块移动不当，或有噪音。	• 播放分割的、合并的、覆盖的或添加录音的文件时会出现。先将文件保存到电脑上*，然后再将其添加到IC录音机上。（*选择适合当前IC录音机的文件格式进行保存。）
当有许多文件时操作很慢。	• 无论录音时间的长度如何，文件总数增加时操作都会变得较慢。
保存、添加或删除文件期间显示不起作用。	• 复制或删除长文件时需要更长的时间。应等待完成复制操作。完成操作之后显示即可正常工作。
Sound Organizer软件在启动时 “挂起”。	• 电脑正在与IC录音机通讯时，不要断开IC录音机的接口。否则电脑操作会变得不稳定或者可能损坏IC录音机内部的数据。 • 软件与其他驱动程序或应用程序存在冲突。

消息列表

讯息	原因/解决方法
HOLD	• 由于IC录音机处于HOLD状态以防意外操作，因此所有按钮均被禁用。将POWER/HOLD开关滑至中央，取消IC录音机的HOLD状态 （第14页）。
电量不足	• 电池电量已经耗尽。用新电池更换旧的LR03 （AAA尺寸）碱性电池。给可充电电池进行充电，或更换成新的可充电电池 （第14页）。
存储卡错误	• 将存储卡插入存储卡插槽时发生错误。取出存储卡，然后将其重新插入。如果错误仍然存在，可使用新的存储卡。
不支持此存储卡	• 插入了IC录音机不支持的存储卡。请参见第48页上的 “关于兼容存储卡”。
未知存储卡	• 插入了IC录音机不认可的M2™。请参见第48页上的“关于兼容存储卡”。
存储卡被锁定	• 存储卡设有写保护。写保护存储卡不能与IC录音机一同使用。
只读存储卡	• 插入了只读存储卡。只读存储卡不能与IC录音机一同使用。
存储卡被拒绝访问	• 由于插入了含有存取控制功能的存储卡，因此无法使用。
存储容量已满	• IC录音机剩余的存储容量不够。录音之前请删除某些文件。

讯息	原因/解决方法
文件存储已满	• 当所选文件夹中的文件达到最大数目时，或IC录音机上存放的文件总数超过最大数目时，则不能录制新的文件。录音之前请删除某些文件。
文件已损坏	• 由于所选文件的数据已经破坏，无法播放或编辑文件。
请格式化本机	• 由于没有操作所需的控制文件副本，因此无法用电脑打开IC录音机。请用菜单中的格式化功能格式化IC录音机 （第112页）。
无法继续处理	• IC录音机无法存取内存。取出电池，然后将其重新插入。 • 保存备份数据，然后用菜单格式化IC录音机 （第112页）。
请停止操作后再重新插入存储卡	• 在录音或播放过程中插入了存储卡。在IC录音机的停止模式中，取出存储卡，然后将其重新插入。
请设置日期时间	• 设置时钟；否则无法设置闹铃。
添加/覆盖设定关闭	• 在菜单中将 “添加/覆盖” 设为 “关”。无法添加录音或覆盖录音 （第99页）。
曲目标记已满	• 可为某个文件设置多达98个曲目标记。取消无用的曲目标记 （第85页）。
文件不存在	• 所选文件夹不含任何文件。因此无法移动文件或设置闹铃等。
无曲目标记	• 试图删除或定位曲目标记时未发现曲目标记。
未登录	• 如果未设置闹铃，则不会显示闹铃列表。将闹铃设置为 “新建”（第71页）。

讯息	原因/解决方法
电池电量低	• 由于电池电量不足，不能格式化内存或删除某文件夹内的所有文件。用新电池更换旧的LR03 （AAA尺寸）碱性电池。给可充电电池进行充电，或更换成新的可充电电池 （第14页）。
受保护文件	• 所选文件设有保护或为 “只读”文件。无法将其删除。取消IC录音机上的保护设置，或取消电脑上的文件 “只读”，以使用IC录音机编辑文件 （第92页）。
已设置完成	• 所选文件已设为定时播放。选择其他文件。 • 在另一文件先前设置的日期和时间上设置了播放文件的闹铃。更改闹铃设置。
过去的日期/时间	• 设置闹铃时预定时间已经过去。检查闹铃设置，设置正确的日期和时间 （第71页）。
设置已满	• 最多可设置30个闹铃。取消无用的闹铃。 • 在菜单中使用 “更改文件夹名”功能时，有10个文件夹与所选文件夹具有相同的文件夹名。请从模板中选择不同的文件夹名 （第90页）。
未知格式	• 该数据未采用IC录音机支持的文件格式。IC录音机支持LPCM （.wav）/MP3 （.mp3）/LPEC （.msv）/WMA （.wma）/AAC-LC （.m4a）文件。详情请参见第137页上的 “设计与规格”。 • 不能播放受版权保护的文件。

讯息	原因/解决方法
操作无效	• 不能对专用播放区 （♫（音乐）选项卡和◎（播客）选项卡）的文件夹中的文件进行分割或设置曲目标记。 • 如果存储卡上有坏区，则无法写入数据。准备新的存储卡以更换当前的存储卡。 • 文件名已达到最大的字符数；不能分割文件。缩短文件名。 • 不能使用 “分割所有曲目标记”功能，因为曲目标记离分割位置不足0.5秒钟。 • 不能使用 “分割所有曲目标记”功能，因为曲目标记离文件的起点或终点不足0.5秒钟。 • 文件长度不足1秒钟；不能分割如此短的文件。 • 不能在离文件的起点或终点不足0.5秒钟的位置使用 “分割当前位置”功能。 • 不能使用菜单中的编辑功能编辑LPEC （.msv）文件。
新文件	• 正在录制的文件已经达到最大容量限度 （2 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件）。文件将被自动分割，并将作为新的文件继续录音。
消除噪音功能已开启时无效	• 当NOISE CUT开关设为 “ON”时，音效功能不起作用。取消消除噪音设置 （第63页）。
文件夹切换	• 如果 或 文件夹中没有文件，则显示窗口不会显示文件夹。仅显示带有文件的文件夹。
不能拆分-超过文件夹中的最大文件数	• 当所选文件夹中已经有199个文件或IC录音机中保存的文件总数超过最大值时，则不能分割文件。分割文件前请删除某些文件。

讯息	原因/解决方法
同名文件已存在	• 当将某个文件复制到其他存储介质中时，目标文件夹中已经存在相同文件名的文件。
无存储卡	• 设置 “选择存储”、“复制文件”或 “跨内存录音”菜单时，未将存储卡插入存储卡插槽。
切换存储媒介继续录音	• 如果在菜单中启用 “跨内存录音”，且在录音过程中当前所用存储介质的容量已满，IC录音机会切换到其他存储介质并继续录音。
手动设置中无效	• 在菜单中将 “录音水平”设为 “手动 MAN ”。VOR功能不起作用 （第98页）。
手动设置中有效	• 未在菜单中将 “录音水平”设为 “手动 MAN ”。LIMITER功能不起作用 （第98页）。
已删除曲目标记与分割点太近	• 如果曲目标记设置在离分割位置0.5秒钟之内，则该曲目标记将被自动删除。
存储卡无法操作	• 无法在存储卡上保存的文件中设置闹铃。将IC录音机的存储介质切换到 “内置内存”（第50、51页）。
系统故障	• 发生上述以外的系统故障。取出电池，然后将其重新插入。

系统限制

系统对IC录音机的操作有一定的限制。下述异常并非IC录音机的故障。

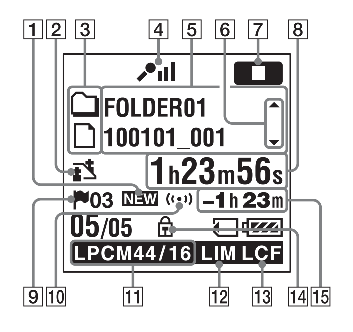
现象	原因/解决方法
实际录音时间无法达到最长录音时间。	• 若以混合录音模式录制文件，则实际可录音时间将在最高录音模式与最低录音模式两者中的最长录音时间之间变化。 • 计数器的计数总和 （已经过的录音时间）加上剩余可录音时间可能小于IC录音机的最长可录音时间。
无法依次显示或播放音乐文件。	• 如果用电脑传输音乐文件，由于系统的限制，这些文件可能无法按传输的顺序进行传输。如果将音乐文件从电脑逐一传输到IC录音机上，可以按传输的顺序显示和播放这些音乐文件。
文件被自动分割。	• 正在录制的文件已经达到最大容量限度 （2 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件）。因此被自动分割。
无法输入小写字符。	• 这些字符可能会被转换为大写字母，视在电脑上为文件夹起名时所使用的字符组合而定。
“口”代替文件夹名、标题、艺术家名或文件名显示。	• 使用了无法在IC录音机上显示的字符。用电脑将其替换为可在IC录音机上显示的字符。
设置A-B重复播放时，设定的位置稍有移动。	• 设定的位置可能会移动，视文件而定。

现象	原因/解决方法
拆分文件时剩余录音时间变短。	• 用于文件管理的区域需要一定的自由空间来拆分文件，因此剩余录音时间将会变短。

故障排除

显示窗口指南

当停止时显示



1 新到播客指示

2 场景选择指示

显示录音所用的当前所选场景。设置场景时将会出现。

- ：会议
- ：语音备忘录
- ：采访
- ：音乐
- My：我的场景

3 文件信息类型指示

- ：可在其中录制文件的文件夹
- ：仅用于播放的文件夹
- ：播客文件的文件夹
- ：标题名
- ：艺术家名
- ：文件名

4 话筒灵敏度指示

- ：高
- ：中
- ：低
- ：高（音乐）
- ：低（音乐）
- MAN：手动

设置“手动 MAN”时，显示录音电平。

5 文件信息

根据文件信息类型显示每个文件的信息（文件夹名、标题名、艺术家名、文件名）。

6 文件信息切换操作指南
您可以按▲或▼控制按钮依次切换文件信息的显示内容。还可以显示录音电平表。

7 操作模式指示
根据IC录音机当前的操作模式，显示如下。

■：停止
▶：播放
REC：正在录音
●II：录音待机/录音暂停（闪烁）
VOR REC：用VOR功能录音
VOR ●II：用VOR功能录音时暂停（闪烁）
如果在菜单中的“VOR”已设为“开”的情况下，按● REC/PAUSE暂停录音，则仅有“●II”闪烁。
SYNC REC：同步录音
SYNC ●II：同步录音暂停（闪烁）
◀◀ ▶▶：回顾/快退，提示/快进
I◀◀ ▶▶I：连续后退/前进

8 经过时间/剩余时间/录音日期和时间显示

9 曲目标记指示
显示当前位置前的曲目标记号。为某个文件设置曲目标记时出现。

10 闹铃指示
在某个文件中设置闹铃时出现。

11 录音模式指示
当IC录音机处于停止模式时显示用菜单设定的录音模式，当IC录音机处于播放或录音模式时显示当前的录音模式。

LPCM 44/16：使用IC录音机录制或传输的LPCM文件
MP3 8k，MP3 48k，MP3 128k，MP3 192k，MP3 320k：使用IC录音机录制或传输的MP3文件
通过电脑传输文件时，仅显示文件格式（LPCM/MP3）。
WMA：传输的WMA文件
AAC：传输的AAC-LC文件

LPEC：传输的LPEC文件
当IC录音机无法进入录音模式时，显示如下信息。
----：未知

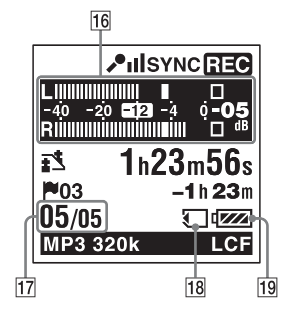
12 限制器指示（仅在手动录音时显示）
在菜单中将“LIMITER”设为“开”出现。

13 LCF（Low Cut Filter）指示
在菜单中将“LCF（Low Cut）”设为“开”出现。

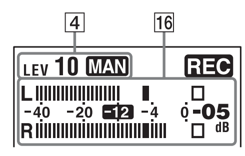
14 保护指示
当文件设有保护时出现。

15 剩余录音时间
按小时、分钟和秒钟显示剩余录音时间。
如果剩余时间超过10小时，则按小时显示时间。
如果剩余时间少于10小时且多于10分钟，则按小时和分钟显示时间。
如果剩余时间少于10分钟，则按分钟和秒钟显示时间。

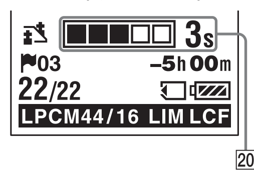
录音（自动（AGC）录音）时显示



录音（手动录音）时显示



录音（提前录音）时显示



16 电平表显示

在自动（AGC）录音模式中显示电平表。在手动录音中，反向显示电平表的颜色。

17 文件号

所选文件号以分子显示，文件夹所含文件的总数以分母显示。

18 存储卡指示

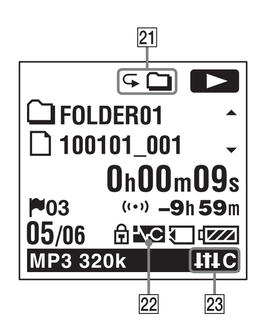
当“存储卡”选为“选择存储”时，显示该指示。如果选择“内置内存”，则不显示该指示。

19 电池电量指示

20 提前录音缓冲时间显示

当IC录音机处于录音待机模式时显示。

在播放时显示



21 播放模式指示

1：当播放某个文件时显示。

🗀：连续播放某个文件夹中的文件时显示。

ALL：连续播放所有文件时显示。

⟲1：重复播放某个文件时显示。

⟲🗀：重复播放某个文件夹中的文件时显示。

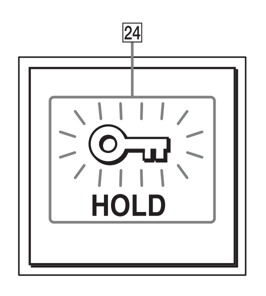
⟲ALL：重复播放所有文件时显示。

22 降噪指示（仅限ICD-SX813）
降噪功能启动时显示。

23 消除噪音/音效指示
在菜单中将NOISE CUT设为“ON”，或设置“音效”时显示。

N-CUT：消除噪音
P：流行
R：摇滚
J：爵士
BA1：重低音1
BA2：重低音2
C：自定义

当处于HOLD状态时显示



24 HOLD指示
当IC录音机处于HOLD状态以防意外操作时显示。
若要取消HOLD状态，可将POWER/HOLD开关滑至中央（第13页）。

索引

D

E

F

G

H

J

http://www.sony.net/